

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол от 24.03.2026г. № 4

УТВЕРЖДАЮ
Директор БОУ ДО «ДШИ №5» г. Омска
_____ В.А. Бобров
01.04.2026 г.
Приказ № 7 от 01.04.2026 г.

**Отчет
о результатах самообследования
бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 5» города Омска**

Структура отчета о результатах самообследования за 2025 год

- I. Введение.**
- II. Общие сведения об учреждении:**
 - социальный заказ;
 - миссия, цель и задачи деятельности учреждения.
- III. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности учреждения.**
- IV. Обучающиеся и система работы с ними:**
 - порядок приема и выпуска учащихся;
 - количество обучающихся в учреждении по специальностям;
 - структура контингента;
 - предпрофессиональная подготовка обучающихся;
 - характеристика достижений обучающихся.
- V. Качество образовательного процесса.**
- VI. Качество творческо-исполнительской, выставочной и культурно-просветительской деятельности.**
- VII. Оценка условий реализации дополнительных образовательных программ:**
 - качество кадрового обеспечения;
 - методическое обеспечение образовательного процесса.
- VIII. Уровень развития и оптимальность использования материально-технической базы школы.**
- IX. Меры по охране и укреплению здоровья (в т.ч. обеспечение безопасности).**
- X. Общие выводы.**

I. Введение.

Представленный отчет составлен по результатам самообследования деятельности БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска (далее – Школа) за 2024 год, которое проводилось в соответствии с приказом по Школе от 30.02.2025г. № 8.

Основанием для проведения самообследования являются:

- пункт 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».
- приказ Минобрнауки от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Цель самообследования и составления отчета по его результатам:

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы.

Самообследование проводилось с 3 марта по 28 марта 2026 года по результатам деятельности за 2025 год в форме анализа документов.

При самообследовании анализировались:

- Образовательная деятельность БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников).
- Воспитательная деятельность БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска.
- Концертно-просветительская деятельность БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска.
- Конкурсная деятельность БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска.
- Методическое обеспечение образовательного процесса БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска.
- Качество кадрового обеспечения БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска.
- Качество и организация учебного процесса.

II. Общие сведения об учреждении.

Социальный заказ.

Детская школа искусств № 5 открыта в г. Омске с 1960 года и является одним из основных центров развития детского творчества в Кировском административном округе. В школе, со дня основания, реализовывались только образовательные программы обучения на музыкальных инструментах. С 1 сентября 2023 года ситуация изменилась. Администрация г. Омска передала школе здание на Левобережье для увеличения учебных площадей. В течение 2022-2023 гг. в новом здании произвели качественный ремонт, закупили оборудование, музыкальные инструменты. С 1 сентября 2023 года помимо инструментального исполнительства в школе начали реализовывать новые образовательные программы в области «Изобразительного искусства», «Основы декоративно-прикладного творчества и дизайна», «Академический вокал», «Эстрадный вокал». С 1 сентября 2024 года началось обучение по предпрофессиональным образовательным программам художественной направленности «Живопись» и «Дизайн».

На сегодняшний день главной задачей нашей школы является музыкальное и художественное образование подрастающего поколения. Освоение инструмента, приобретение навыка игры, грамотное управление своим голосом, умение использовать закономерности построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения, является не самоцелью, а лишь средством развития личностных, интеллектуальных и творческих способностей. Далеко не все выпускники школы выберут музыкальное или художественное искусство в качестве основы своей будущей профессии. Тем не менее, тот багаж знаний и умений, приобретенный в ходе обучения в школе искусств, безусловно, востребован

современным обществом. Обучение в школе не сводится к заучиванию определенных приемов, схем, таблиц и формул. Целью является создание художественного образа, что всегда предполагает личностное, заинтересованное отношение к результату своей деятельности.

Процесс работы над музыкальным сочинением, предметом изобразительного или декоративно-прикладного искусства предполагает поиск каждый раз нового эстетического решения, возникающего в пространстве личностного взаимодействия триады – «музыкальное сочинение, предмет изобразительного или декоративно-прикладного искусства - учитель - ученик». Таким образом, в ходе практической деятельности, ребенок начинает понимать, что значит нестандартно мыслить. Именно это обстоятельство, на наш взгляд, позволяет говорить о востребованности таких качеств, как инициатива, свобода выбора, самостоятельный поиск приемов и средств, для адекватного воплощения идеи, уважение к культурному наследию прошлого.

Проводимый мониторинг среди родителей абитуриентов подтверждает, что выбор школы связан, в основном, с возможностью дать детям качественное классическое базовое образование в области музыкального и художественного искусства. Это и определяет традиционную классическую направленность образовательного процесса.

Детская школа искусств № 5 – учреждение с богатыми сложившимися традициями, сформированными за шестидесятипятилетнюю историю накопления кадрового, интеллектуального и творческого потенциала. Является конкурентоспособным учреждением, благодаря сочетанию устойчивых академических традиций с внедрением инновационных технологий.

Юридический адрес: ул. Бетховена, 26.

Адреса осуществления образовательной деятельности:

- 1 корпус - Двухэтажное кирпичное здание 1960 года постройки, общей площадью 290,5 кв. метров, приспособлено к условиям образовательного процесса ДШИ.
- 2 корпус – ул. 70-лет Октября, 25. Двухэтажное кирпичное здание 1999 года постройки, общей площадью 626,4 кв. метров, приспособлено к условиям образовательного процесса ДШИ.

Режим работы школы – двухсменный. Рабочая неделя – 6 дней. Расписание занятий устанавливается на учебный год в соответствии с учебными планами и с учётом пожеланий родителей (законных представителей) обучающихся.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами города Омска.

Миссия, цель и задачи деятельности учреждения

Миссия школы.

Выявление и развитие музыкально и художественно одаренных детей в области искусства, создание образовательной среды, которая способствует творческой самореализации обучающихся.

Исходя из заявленной миссии, основной **целью** развития учреждения является создание условий для формирования и развития профессиональных компетенций обучающихся в области музыкального и художественного искусства.

Приоритетными **задачами** являются:

- создание современной конкурентоспособной образовательной системы, способной вносить заметный вклад в творческое обеспечение развития культуры и искусства омского региона;
- повышение качества образования за счет внедрения новых образовательных программ, инновационных методик и технологий;
- развитие кадрового потенциала за счет повышения квалификации и уровня образования преподавателей, а также создания условий преемственности;
- расширение участия школы в целевых программах, творческих проектах, конкурсах, грантовой поддержки разного уровня;

- дальнейшее укрепление материальной базы, повышение эффективности использования имеющихся материальных ресурсов (приобретение новых и замена непригодных к эксплуатации музыкальных инструментов и оборудования);
- расширение спектра предоставляемых дополнительных платных услуг, в том числе образовательных.

III. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности учреждения.

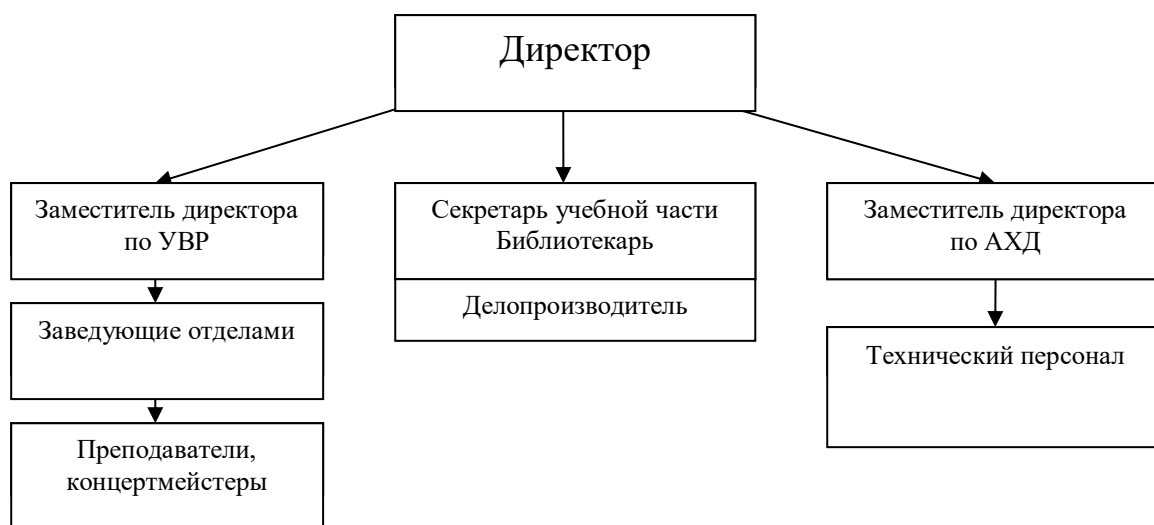
Уставные документы и текущая документация:

Устав	Утвержден приказом директора департамента культуры Администрации города Омска от 07.08.2014 г. № 71, зарегистрирован в налоговой инспекции 15.08.2014 г., в соответствии с номенклатурой дел постоянного срока хранения. Внесены изменения в Устав 30.12.2016 г. Внесены изменения в Устав 03.11.2022 г. Внесены изменения в Устав 11.03.2024 г.
Лицензия на дополнительное образование	Выдана Министерством образования Омской области, регистрационный № 283-п от 29.09.2014 г., бессрочная. Приложение от 29.09.2014 г. № 283. Выписка из реестра лицензий по состоянию на: 09:42 «29» августа 2023 г. Статус лицензии – Действует. Адрес места осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию: 644074, г. Омск, ул. 70 лет Октября, д. 25 Регистрационный номер лицензии: № Л035-01273-55/00208350, в соответствии с номенклатурой дел постоянного срока хранения.
Программа развития БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска на 2025-2030 гг.	Принята на заседании педагогического совета школы 28.12.2024 г. Протокол № 3
Образовательные программы	- Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства. «Фортепиано». Срок обучения 8(9) лет. «Струнные инструменты». Срок обучения 8(9) лет. «Народные инструменты». Срок обучения 5(6) и 8 (9) лет. «Хоровое пение». Срок обучения 8 лет. - Дополнительные предпрофессиональные программы в области изобразительного искусства. «Дизайн». Срок обучения 5 лет. «Живопись». Срок обучения 5 лет. - Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Основы музыкального исполнительства» «Фортепиано». Срок обучения 4 года. «Народные инструменты». Срок обучения 4 года. - Дополнительная общеразвивающая программа «Академический вокал». Срок обучения 5 лет.

7. Дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал». Срок обучения 5 лет.
8. Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство». Срок обучения 3 года.
9. Дополнительная общеразвивающая программа «Основы декоративно-прикладного творчества и дизайна». Срок обучения 3 года.
10. Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности в группах раннего эстетического развития. Срок обучения 1 год.
11. Дополнительная общеразвивающая программа «Курс инструментального исполнительства». Срок обучения 1 год.

Учебные планы	Составлены в соответствии с ФГТ. Утверждены приказом директора БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска от 01.09.2023 г., от 01.09.2024 г.
Штатное расписание	Утверждено приказом директора БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска от 01.09.2024 г., от 01.09.2025 г. Согласовано с директором департамента культуры Администрации города Омска, в соответствии с номенклатурой дел постоянного срока хранения.
Тарификация преподавателей	Утверждена директором БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска, согласована с директором департамента культуры Администрации города Омска от 01.09.2024 г., от 01.09.2025 г.
Расписание занятий	Составляются на учебный год в соответствии с Учебными планами. Утверждаются заместителем директора по УВР.
Протоколы заседаний педагогических и методических советов	ведутся в соответствии с номенклатурой дел постоянного срока хранения.
План работы учреждения	План учебно-воспитательной работы составляется на учебный год, отражает все виды образовательной деятельности, утверждается директором. План финансово-хозяйственной деятельности составляется на год.

Структура управления административной работой школы



Структура управления учебно-воспитательной и методической работой



В соответствии с Уставом, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, нормативными правовыми актами, действующими в РФ БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска самостоятельно в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, Уставом, Программой развития БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска.

В школе действуют органы управления и самоуправления: педагогический совет, совет школы, методический совет, отделения по видам искусств: музыкальное (включающее народный, фортепианный, теоретический и вокально-хоровой отделы) и художественное. Каждый из отделов выполняет роль методического объединения для преподавателей соответствующего вида искусств.

. Таким образом, структура управления школой выстроена в соответствии с Уставом. Решения по важнейшим вопросам принимает общее собрание работников.

Педагогический состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным годовым планом работы.

Выводы и рекомендации:

В целом структура БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

IV. Обучающиеся и система работы с ними.

Порядок приема и выпуска учащихся.

Школа ежегодно самостоятельно формирует контингент обучающихся в соответствии с муниципальным заданием на оказание Школой образовательных услуг по реализации: Дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства:

- Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»
- Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
- Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»
- Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»
- Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»
- Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области изобразительного искусства «Дизайн»

Дополнительных общеразвивающих программ:

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства»
«Фортепиано»
«Струнные инструменты»
«Народные инструменты»
- Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Академический вокал»
- Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Эстрадный вокал»

- Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»
- Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Основы декоративно-прикладного творчества и дизайна»

Для обеспечения выполнения установленного муниципального задания в части контрольных цифр контингента учащихся. На 1 января 2025 года эта цифра составляла ДПОП – 363 обучающихся, ДООП – 212 обучающихся.

При поступлении в Школу для обучения по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам проводится конкурсный отбор детей с целью выявления их творческих способностей в области музыкального искусства. Порядок и сроки проведения приёмных испытаний (прослушиваний), требования к поступающим определяются педагогическим советом Школы.

К освоению дополнительных общеразвивающих образовательных программ допускаются лица без предъявления требований к уровню образования. Основанием для зачисления на обучение по ДООП является заявление родителей (официальных представителей).

Приём в Школу осуществляется в первый класс, а также, при наличии вакантных бюджетных мест, в другие классы.

Качеству содержания подготовки выпускников БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска придает важнейшее значение.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д.

Структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника БОУ ДО «ДШИ № 5» является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца.

Средний бал итоговой аттестации составил: специальность – 4,7; сольфеджио – 4,6; музыкальная литература – 4,9.

Количество обучающихся в учреждении на 31 декабря 2025 г. по специальностям

Всего – 607 человек, из них на бюджетной основе - 589 человек:

по специализациям:

- Фортепиано – 105
- Скрипка – 18
- Гитара – 78
- Домра – 30
- Балалайка – 21
- Звончатые гусли – 13
- Аккордеон – 47
- Баян – 22
- Хоровое пение – 15
- Живопись – 40

- Дизайн – 40
 - Академический вокал – 23
 - Эстрадный вокал – 29
 - Изобразительное искусство – 72
 - Основы декоративно-прикладного творчества и дизайна – 36
- По договорам об оказании платных образовательных услуг – 18

Структура контингента

1.	Образовательная деятельность	
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	607
1.1.1	Дети дошкольного возраста (3-7 лет) (в том числе платная деятельность)	13
1.1.2	Дети младшего школьного возраста (7-11 лет) (в том числе платная деятельность)	279
1.1.3	Дети среднего школьного возраста (11-15 лет) (в том числе платная деятельность)	280
1.1.4	Дети старшего школьного возраста (15-17 лет) (в том числе платная деятельность)	35
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	18
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	31/5%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	-
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-

Предпрофессиональная подготовка обучающихся

В школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
- организация проведения собраний с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- организация творческих встреч с преподавателями и студентами средних и высших учебных заведений.

Результаты работы: каждый год учащиеся школы поступают в профильные СУЗы и ВУЗы

Информация о выпускниках, поступивших в СУЗы, ВУЗы:

	2025 г.
Всего выпускников	38
Поступили в СУЗы в области культуры и искусства	2
Поступили в ВУЗы в области культуры и искусства	0

1. Артамонова Анастасия. БПОУ ОО «Омский музыкально-педагогический колледж», аккордеон.
2. Прохорова Александра. БПОУ ОО «Омский музыкально-педагогический колледж», фортепиано.

Характеристика достижений обучающихся

БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска ежегодно принимает активное участие в международных, всероссийских, региональных, областных, городских, межшкольных конкурсах, фестивалях, олимпиадах:

Сведения об участии учащихся ДШИ № 5 в межшкольных, окружных, городских, областных, региональных, всероссийских, международных конкурсах, олимпиадах, фестивалях.

Отдел народных инструментов

XVI Международный конкурс искусств «Золотая Сибирь» - 4 диплома лауреата
Международный конкурс «ZHULDYZ ART KAZAKHSTAN» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Культурная провинция» - 2 диплома лауреата
Международный конкурс «Музыканты рисуют» - 1 дипломант
Международный конкурс-фестиваль «Творческие крылья раскинула Россия» - 2 диплома лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Новое поколение» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Классики России» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Сказания о Родине» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Арт-волна» - 2 диплома лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Живое слово» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Столица талантов - Петербург» - 2 диплома лауреата
XV Международный фестиваль историко-культурного наследия сибирских татар «Искер-Жыен» - 1 диплом лауреата
XXVI Международный фестиваль-конкурс татарского искусства – 1 диплом лауреата

Международный конкурс-фестиваль «Зимние зарисовки» - 4 диплома лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Культурный код» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Культура наций» - 2 диплома лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Мастерская чудес» - 4 диплома лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Маэстро» - 4 диплома лауреата
Международный конкурс-фестиваль искусств WOW ART AWARDS - 1 диплом лауреата
I Всероссийский конкурс ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах – 3 диплома лауреата
V Всероссийский конкурс «Русское раздолье» - 5 дипломов лауреатов, 3 дипломанта
II Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах «Кубок Юрия Вострелова» - 2 диплома лауреата
Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Конфетти искусств» - 1 гран-при
Областной конкурс юных исполнителей «Музыкальная провинция» - 6 дипломов лауреатов, 1 дипломант
IX Областной конкурс юных исполнителей «Рояль+» -1 диплом лауреата, 1 дипломант
IV Областной фестиваль-конкурс патриотического творчества «Родные берега» – 2 диплома лауреата
IV Открытый городской конкурс исполнителей на классической гитаре имени В.А. Мельниченко – 3 диплома лауреата
V Городской конкурс фортепианных ансамблей «Браво, ансамбль!» - 1 диплом лауреата
X Городской конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Родничок» - 6 дипломов лауреата, 4 дипломанта
Городской конкурс ансамблевого музицирования на народных инструментах «Играем вместе» - 1 гран-при, 2 диплома лауреата, 1 дипломант
Городской конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах «Для всех» - 8 дипломов лауреатов
II Городской фестиваль-конкурс «Великих лет не смолкнут звуки», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне – 1 гран-при, 13 дипломов лауреатов
Городской конкурс «Краски лета» ДШИ № 1 – 1 диплом лауреата
I Городской (открытый) фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Музыкальные капельки» - 1 гран-при, 34 дипломов лауреатов
III Городской фестиваль исполнителей на народных инструментах на лучшее исполнение оригинальной пьесы «Своя пьеса» - 5 дипломов лауреатов
VIII Межшкольный (открытый) конкурс ансамблевого исполнительства «Вместе весело играть!» - 2 гран-при, 31 диплом лауреата
XXV Межшкольный (открытый) конкурс «Музыкальный фейерверк» - 51 диплом лауреата, 1 дипломант
IX Школьный конкурс исполнителей-виртуозов на народных инструментах «Аллегро-2025» - 38 дипломов лауреатов
VIII Школьный конкурс-фестиваль «Занимательная Бахиана» - 3 диплома лауреата

Фортепианный отдел, класс скрипки

Международный конкурс искусств - «Золотая Сибирь» - 3 диплома лауреата, 1 дипломант
Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды» - 2 диплома лауреата
Международный конкурс фортепианного искусства «ART ROYAL» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс «Музыкальная палитра» - 2 диплома лауреата
Международный конкурс «Будущее страны» - 2 диплома лауреата
Международный конкурс «Надежды России» - 2 диплома лауреата
Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «На пике мастерства» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «В свете

звезд» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль искусств «На олимпе» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-премия искусств «Воплощение мастерства» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс для учащихся и педагогов «Лучший концертмейстер» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Трезвучие сердец» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс классического искусства «Симфония весны - 2025» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс «Музыканты рисуют» - 1 дипломант
Международный конкурс-фестиваль памяти героев Великой Отечественной Войны «Спасибо Деду За Победу» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль посвященный 80-летию победы в ВОВ «Катюша» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс Жар-Птица России – 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Поймай свою волну» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Весеннее чудо» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Мы великие таланты» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Из искры возродится пламя» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль в области культуры и образования «Абхазия встречает таланты» - 1 диплома лауреата
Международный фестиваль-конкурс «Белые ночи» - 1 диплом лауреата
Международный фестиваль-конкурс творчества «Осенняя мелодия» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Наследие» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс инструментального исполнительства, посвященный творчеству С.С. Прокофьева – 1 диплом лауреата
Международный конкурс инструментального исполнительства «Prestissimo» - 1 диплом лауреата
Всероссийский конкурс-фестиваль «Конфетти искусств» - 6 дипломов лауреата
Всероссийский конкурс «Будущее страны» - 1 диплом лауреата
Всероссийский конкурс «Надежды России» - 1 диплом лауреата
Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Музыка души» - 1 диплом лауреата
XI Всероссийский конкурс имени Карла Черни – 2 диплома лауреата
I Всероссийский конкурс пианистов «Магия рояля» - 1 диплом лауреата
Всероссийский конкурс исполнителей общего фортепиано «Музыка клавиш» - 1 диплом лауреата
Всероссийский фестиваль-конкурс «Хрустальные звездочки» - 1 дипломант
II региональный конкурс ансамблевого исполнительства «Два рояля» - 1 диплом лауреата
Областной конкурс юных исполнителей «Музыкальная провинция» - 1 диплом лауреата, 1 дипломант
VIII Городской конкурс-фестиваль «Творческий порыв» - 2 диплома лауреата
VIII Городской конкурс юных пианистов «Музыкальный турнир» - 4 диплома лауреата, 2 дипломанта
Городской фестиваль-конкурс «Музыкальные краски лета» - 4 диплома лауреата
Городской конкурс-фестиваль посвященный 80-летию Победы «Великих лет не смолкнут звуки» - 2 диплома лауреата
Городской конкурс юных пианистов «Музыкальные ступеньки» - 2 диплома лауреата, 1

дипломант
Городской конкурс фортепианных ансамблей «Браво, ансамбль!» - 7 дипломов лауреатов
Городской конкурс струнно-смычковых инструментов «Этюды – это интересно!» - 2 диплома лауреата
Межшкольный конкурс-фестиваль «Мелодии весны» - 1 диплом лауреата
VIII Межшкольный конкурс «Вместе весело играть» - 1 гран-при, 17 дипломов лауреатов
Межшкольный фестиваль-конкурс «Новая искра» - 3 диплома лауреата, 1 дипломант
XVII Школьный конкурс юных пианистов «Музыкальный турнир» - 21 диплом лауреата, 5 дипломантов
VIII Школьный конкурс-фестиваль «Занимательная бахиана» - 23 диплома лауреата

Теоретический отдел

Международная олимпиада по предмету «Сольфеджио» (1 тур) – 13 дипломов лауреатов, 2 дипломант
VI Международная (VII Всероссийская) олимпиада по музыкальной литературе «Музыкальный эрудит» - 1 диплом лауреата
Международная олимпиада по сольфеджио «Тоника» - 1 диплом лауреата
Международная олимпиада по предмету «Сольфеджио» (2 тур) – 11 дипломов лауреатов
III международная дистанционная музыкально-теоретическая олимпиада "Юный теоретик" – 36 дипломов лауреатов, 2 дипломанта
VI Международная музыкально-теоретическая олимпиада имени М. И. Невитова – 1 дипломант
VI Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио «Фа Соль» - 15 дипломов лауреатов, 1 дипломант
VI Открытая региональная дистанционная музыкально-теоретическая олимпиада для учащихся детских школ искусств «Музыкант – исследователь» - 1 диплом лауреата
Региональная музыкально-теоретическая олимпиада для учащихся младших классов «Незнайка в стране музыкальной теории» - 10 дипломов лауреатов, 1 дипломант

Вокально-хоровой отдел

XVI Международный конкурс искусств «Золотая Сибирь» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс- фестиваль искусств «На Олимпе» - 4 диплома лауреата
Международный конкурс-фестиваль «Мозаика искусств» - 4 диплома лауреата
Международный фестиваль-конкурсе «Мы вместе» - 1 диплом лауреата, 1 дипломант
Международный конкурс искусств «Арт Достижение» - 1 диплом лауреата
Международный конкурс искусств «Мир вдохновения» - 5 дипломов лауреатов
II региональный (открытый) конкурс вокального искусства «Сибирский соловей». – 1 диплом лауреата
Городской открытый фестиваля-конкурса патриотической песни – 1 диплом лауреата
Межшкольный конкурс «Новая искра», ДШИ 12 – 2 диплома лауреата
Межшкольный конкурс «Новогодний калейдоскоп», ДШИ 9 – 2 диплома лауреата

Художественное отделение

Международный конкурс рисунка и художественной фотографии «Прекрасное в каждом мгновении» - 5 дипломов лауреата
Международный конкурс для детей и молодежи «Творчество и интеллект» - 7 дипломов лауреата
V Международный конкурс иллюстративных работ «Любимой книги повествование» - 5 дипломов лауреата
V Международный открытый конкурс искусств «Сотворение» - 1 гран-при
VII Международный конкурс анималистических работ «Звери дивной красоты» - 6 дипломов лауреата

Всероссийский конкурс «В мире животных» - 8 дипломов лауреата
VII Всероссийский конкурс «Осень, поздняя осень» - 7 дипломов лауреата
V Всероссийский творческий конкурс «Вдохновение осени» - 3 диплома лауреата
Блиц-конкурс «Музейная академия» - 1 диплом лауреата
Областной конкурс «Образ-2025» - 1 диплом лауреата
Региональный конкурс творческих работ «Творчество и интеллект» - 3 диплома лауреата
II школьная выставка-конкурс «Читаем и рисуем сказки П.Бажова» - 28 дипломов лауреата
Школьный конкурс-выставка «Новогодний праздник» - 10 дипломов лауреата

По результатам творческих достижений 2024/2025 учебного года стали обладатели:
Именной стипендией Министерства культуры Омской области:
Золотарев Александр, преподаватель Бобров В.А.

1.7	Численность / удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся проектной деятельностью, в общей численности учащихся	11 человек 2%
1.8	Численность / удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	955 участников (кол-во дипломов, многие обучающиеся принимали участие в нескольких мероприятиях, в том числе в составе различных ансамблей, оркестровых и хоровых коллективах) 100%
1.8.1	На школьном/межшкольном уровне	549 участников (количество дипломов, многие обучающиеся принимали участие в нескольких мероприятиях, в том числе в составе различных ансамблей, оркестровых и хоровых коллективах) 90,4 %
1.8.2	На муниципальном уровне	122 человек (количество дипломов, многие обучающиеся принимали участие в нескольких мероприятиях, в том числе в составе различных ансамблей, оркестровых и хоровых коллективах) 20 %
1.8.3	На региональном уровне	28 человек (количество дипломов, многие обучающиеся принимали участие в нескольких мероприятиях, в том числе в составе различных ансамблей, оркестровых и хоровых коллективах) 4,5 %
41.8.4	На федеральном уровне	76 человек (количество дипломов, многие обучающиеся принимали участие в нескольких мероприятиях, в том числе в составе различных ансамблей, оркестровых и хоровых коллективах) 12,52 %
1.8.5	На международном уровне	180 человек (количество дипломов, многие обучающиеся принимали участие в нескольких мероприятиях, в том числе в составе различных ансамблей, оркестровых и хоровых коллективах)

		29,5 %
1.9	Численность/ удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, фестивали, соревнования, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	587 участников (количество дипломов, многие обучающиеся принимали участие в нескольких мероприятиях, в том числе в составе различных ансамблей, оркестровых и хоровых коллективах) 96,5%
1.9.1	На школьном/межшкольном уровне	233 человек (количество дипломов, многие обучающиеся принимали участие в нескольких мероприятиях, в том числе в составе различных ансамблей, оркестровых и хоровых коллективах) 38 %
1.9.2	На муниципальном уровне	97 человек (количество дипломов, многие обучающиеся принимали участие в нескольких мероприятиях, в том числе в составе различных ансамблей, оркестровых и хоровых коллективах) 16 %
1.9.3	На региональном уровне	20 человек (количество дипломов, многие обучающиеся принимали участие в нескольких мероприятиях, в том числе в составе различных ансамблей, оркестровых и хоровых коллективах) 3%
1.9.4	На федеральном уровне	68 человек (количество дипломов, многие обучающиеся принимали участие в нескольких мероприятиях, в том числе в составе различных ансамблей, оркестровых и хоровых коллективах) 11%
1.9.5	На международном уровне	169 человек (количество дипломов, многие обучающиеся принимали участие в нескольких мероприятиях, в том числе в составе различных ансамблей, оркестровых и хоровых коллективах) 27,8 %

Выводы и рекомендации:

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин отклонений не выявлено.

Анализируя участие в конкурсах нужно отметить, что по сравнению с прошлым годом увеличилось число участников школьных и межшкольных конкурсов. Количество участников, начиная с муниципальных конкурсов, практически не изменилось, много дипломов в ансамблевых, хоровых и оркестровых номинациях, но по сравнению с предыдущим годом

понижился процент участников конкурсов. Этому есть объективное объяснение - с 01.09.2024, в школе увеличилось количество обучающихся во втором корпусе, появились новые образовательные предпрофессиональные программы. Активно в конкурсный процесс включились обучающиеся художественного отделения. Необходимо подключить к участию в конкурсах вокалистов. Так же необходимо увеличить участие в конкурсах всероссийского и международного уровня учеников музыкального отделения, которые обучаются по предпрофессиональным образовательным программам.

V. Качество образовательного процесса

БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Учреждением самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми школой самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в школе является урок. Продолжительность одного урока составляет до 40 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН.

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический концерт, экзамен, просмотр работ и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Учебные планы состоят из двух частей – инвариативной (неизменной) и вариативной. Инвариативная часть учебного плана – основа обучения в школе. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования;
- создание каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации;

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем выставок, концертов, конкурсов и т.д., классные собрания, концерты классов, творческие встречи и т.д.).

Выводы и рекомендации:

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ в 2025:

Успеваемость по школе составляет 100 %, качество знаний – 85%. Эти цифры практически не меняются в течении 3-х последних лет: 2023г - успеваемость по школе составляла 100 %, качество знаний – 83%, 2024г. - успеваемость по школе составляла 100 %, качество знаний – 84%.

Внутришкольный контроль – главный источник информации для диагностики состояния образовательного процесса.

Целями внутришкольного контроля являются:

- совершенствование деятельности образовательного учреждения;
- повышение мастерства преподавателей;
- улучшение качества образования в школе.

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период 2024-2025 учебный год стабильны.

VI. Качество творческо-исполнительской, выставочной и культурно-просветительской деятельности

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов работы школы.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся, является знакомство с культурным наследием нашей страны.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- усилению внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, фольклора;
- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций специалистов, тематических вечеров, лекций, лекций-просмотров, лекций-концертов; концертной, конкурсной, исследовательской и проектной деятельности и т.д.

С этой целью в школе создана и активно работает школьная филармония.

Школьная филармония

- 21–27.01.2025 – Музыкальный проект «История и музыка. День снятия блокады города Ленинграда. Великой Победе посвящается. Ленинградская симфония». Тематические мероприятия.
- 15.02.2025 – Музыкальный проект. «По страницам детских альбомов». Концерт учащихся ДШИ №5.
- 06–10.03.2025 – Участие в концертных мероприятиях, посвящённых Международному женскому дню.
- 05.03.2025 – Музыкальный проект «Юбилей классиков». «Не развлекать слушателей, а стремиться сделать их лучше. К 340-летию со дня рождения Георга Фридриха Генделя». Тематическое мероприятие.
- 15.02.2025 – Музыкальный проект «По страницам детских альбомов». Фортепианная музыка для детей в авторском варианте и в переложении для скрипки и для русских народных инструментов. Играют учащиеся ДШИ № 5
- 05.03.2025 – Музыкальный проект «Весёлые нотки». Концерт класса общего инструмента.
- 26.04.2025 – Музыкальный проект «История и музыка». «От балета до хип-хопа. Международный день танца». Играют и рассказывают учащиеся ДШИ №5. Тематическое мероприятие.
- 03.05.2025 – Музыкальный проект. «Великой Победе посвящается. Музыка моего народа» Концерт учащихся ДШИ №5
- 07–10.05.2025 – Участие в концертных мероприятиях, посвящённых Дню Победы.
- 23.05.2025 – Музыкальный проект «Концерт-экзамен учащихся фортепианного отдела концертмейстерский класс» и Музыкальный проект «Юбилей классиков. Музыка, которую ты знаешь. Юбиляры 2025 года: Вениамин Баснер, Геннадий Гладков, Андрей Эшпай, Максим Дунаевский»
- 01.09.2025 – Участие в концертных мероприятиях, посвящённых Дню знаний и Всемирному дню мира.
- 30.09.2025 – Музыкальный проект «Юбилей классиков». «Музыкальная эмоция - корень всего произведения». К 160-летию со дня рождения Поля Дюка. Тематическое мероприятие
- 25.10.2025 – Музыкальный проект «Юбилей классиков». «Гений простоты. К 200-летию со дня рождения Иоганна Штрауса». Тематические мероприятия
- 17, 18, 20.11.2025 – Музыкальный проект «Юбилей классиков». «Характер — это и есть судьба». К 100-летию со дня рождения Майи Плисецкой, посвящается памяти Р.К.Щедрина. Тематические мероприятия
- 15.12.2025 – Музыкальный проект «Юбилей классиков». «Величие художника – это величие души.» К 110-летию со дня рождения Георгия Свиридова. Тематическое мероприятие
- 16.12.2025 – VIII Школьный конкурс-фестиваль в рамках музыкального проекта «Юбилей классиков» «Занимательная бахиана»
- 20.12.2025 – Рождественский концерт

Анализ работы Школьной Филармонии БОУ ДО «ДШИ № 5» за 2025 год

Деятельность Школьной филармонии БОУ ДО «Детская школа искусств №5» направлена на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития, формирование эстетических взглядов учащихся на основе воспитания эмоциональной отзывчивости, овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретения опыта творческого взаимодействия в коллективе. Она ориентирована на развитие художественных способностей и формирование потребности общения с явлениями музыкального искусства; воспитание детей

в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности.

Основные задачи Школьной филармонии:

- развить интерес к классической и народной музыке;
- познакомить с широким кругом музыкальных произведений;
- сформировать навыки восприятия образной музыкальной речи;
- воспитать эмоциональный и интеллектуальный отклик в процессе слушания;
- приобрести необходимые качества слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- осознать и усвоить понятия и представления о музыкальных явлениях, средствах выразительности, творческом пути выдающихся композиторов;
- накопить слуховой опыт, развить музыкальное мышление;
- расширить кругозор; развить ассоциативно-образное мышление учащихся.

Творческий потенциал коллективов и солистов школы позволяет проводить множество концертов. Концерты филармонии предназначены для широкого круга аудитории. Для учащихся младших классов в 2025 году проведены концерты «По страницам детских альбомов», «Рождественский концерт». Задачам национально-патриотического воспитания посвящены концерт «Музыка моего народа», проект «История и музыка». В рамках работы филармонии проведён ряд встреч для детей и их родителей. Осуществлены музыкальные проекты: «Юбилей классиков», «Музыка моего народа», «Занимательная бахiana», «По страницам детских альбомов», «История и музыка», «Весёлые нотки».

Концертная деятельность отдела народных инструментов:

- 21-27 января 2025г. – Школьная Филармония. Музыкальный проект «История и музыка». Концерт «Больше чем музыканты. Пианисты в годы Великой Отечественной войны» ДШИ № 5.
- 2 февраля 2025г. – Концерт областной детской филармонии «О красоте и доброте» аб. № 38 «Незнайкины уроки». Камерный зал Омской филармонии
- 15 февраля 2025г. – Школьная Филармония. Музыкальный проект «По страницам детских альбомов».
- 22 февраля 2025г. – Концерт «С музыкой по жизни», посвященный 45-летию педагогической деятельности Комельковой Г.А. Органный зал.
- 20 февраля 2025г. – Концерт, посвященный «Дню защитника Отечества». ДК «Кировский».
- 27 февраля 2025г. – Из цикла «Шебалинка ищет таланты» II фестиваль исполнителей на аккордеоне, баяне, гармонике «Harmonica family» Большой зал ОМУ им. В.Я. Шебалина.
- 27 февраля 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «Играем вместе». Концерт класса Плеховой Л.Ф. Зал ДШИ № 5
- 27 февраля 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «Музыкальный кораблик». Концерт кл. Поповой Л.Н. и Чухалова П.С., конц. Степанова Т.А., Лопанова И.С. Зал ДШИ №5.
- 27 февраля 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «Звучи, гитара!». Концерт класса Боброва В.А. Зал ДШИ № 5.
- 1 марта 2025г. – Концерт для сотрудников Омского нефтезавода «Весна». ОЦК «Сибиряк».
- 1 марта 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «Музыкальный калейдоскоп». Концерт класса Комельковой Г.А. Зал ДШИ №5.
- 5 марта 2025г. – Школьная Филармония. «Весёлые нотки» Зал ДШИ №5.

- 6 марта 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «По струнам и клавишам» Концерт классов Гидеон С.Г., Шевченко Н.И., конц. Косилова Т.Я. Зал ДШИ № 5.
- 6 марта 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «Струны Садко». Концерт класса Козенковой О.В., конц. Лысенко Н.Ф. Зал ДШИ №5.
- 6 марта 2025г. – Концерт, посвященный Дню 8 марта ДК «Кировский».
- 7 марта 2025г. – Праздничный концерт. СОШ №119.
- 7 марта 2025г. – Праздничный концерт. Новоомская СОШ.
- 8 марта 2025г. – Онлайн-концерт «С праздником». Класс Комельковой Г.А
- 9 марта 2025г. – Праздничный концерт-пленер. ДК «Красной гвардии».
- 12 марта 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «Коснусь волшебных струн гитары». Концерт класса Ивашкиной П.А. Зал ДШИ № 5.
- 12 марта 2025г. – «Музыка всегда с тобой». Отчетный концерт фортепианного отдела. Органный зал.
- 13 марта 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «Изгиб гитары жёлтой». Концерт класса Любых Д.Ю. Зал ДШИ № 5.
- 13 марта 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «Слушаем дом.ру». Концерт класса Кутьминой Е.В., конц. Сметанина Н.В. Зал ДШИ №5.
- 13 марта 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «Праздничный аккорд». Концерт классов Чернышовой О.М. и Раевского Г.А. Зал ДШИ №5.
- 13 марта 2025г. – Музыкальный проект «Балалаечка поёт, приговаривает. Большой зал ОМУ им. В.Я. Шебалина.
- 20 марта 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «Маленький концерт для своих». Концерт класса Голоскокова А.С. Зал ДШИ № 5.
- 20 марта 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «Кнопочки баянные». Концерт класса Калараша В.П. Зал ДШИ №5.
- 22 марта 2025г. – «Дарите музыку друг другу». Концерт класса Скворцовой Д.Ю. Зал ДШИ №5
- 23 марта 2025г. – Музыкальный проект «Афишный концерт класса». «На пути к мастерству». Концерт класса Василенко А.Ю. Зал ДШИ №5 2-ой корпус.
- 12 апреля 2025г. – Отчетный концерт «Волшебный мир искусства», посвященный 65-летию ДШИ № 5. ОЦК «Сибиряк».
- 24 апреля 2025г. – Агитационные концерты музыкального отделения «Путешествие в страну музыкальных инструментов» СОШ № 55 им. Кичигиных.
- 26 апреля 2025г. – Школьная Филармония. Музыкальный проект «История и музыка». Концерт «От балета до хип-хопа». Зал ДШИ №5
- 26 апреля 2025г. – «Двойной концерт». Зал ДШИ №5.
- 27 апреля 2025 г. – Межнациональный весенний праздник «Наурыз-2025
- 30 апреля 2025г. – Агитационные концерты музыкального отделения «Путешествие в страну музыкальных инструментов» СОШ № 35.
- 30 апреля 2025г. – Агитационные концерты музыкального отделения «Путешествие в страну музыкальных инструментов» Зал ДШИ №5 для учащихся СОШ № 67.
- 1 мая 2025г. – Онлайн-концерт класса Комельковой Г.А. «Весеннее настроение».
- 3 мая 2025г. – Школьная Филармония. Музыкальный проект «Музыка моего народа». Зал ДШИ №5.
- 5 мая 2025г. – Агитационные концерты музыкального отделения «Путешествие в страну музыкальных инструментов». СОШ № 97
- 6 мая 2025г. – Агитационные концерты музыкального отделения «Путешествие в страну музыкальных инструментов». СОШ № 105
- 10 мая 2025г. – Отчетный концерт вокально-хорового отдела «Хрустальный голос детства». Музей им. М.А. Врубеля.

- 13 мая 2025г. – Агитационные концерты музыкального отделения «Путешествие в страну музыкальных инструментов». СОШ № 53
- 13 мая 2025г. – Музыкальный проект «Играют юные музыканты». Концерт-зачет «Весенние голоса». ОРНИ младших классов «Камертончик». Зал ДШИ № 5.
- 22 мая 2025г. – Концерт «Наследники традиций», посвященный 90-летию Кировского округа. Площадь перед Администрацией КАО.
- 24 мая 2025г. – Выпускной вечер. Второй корпус ДШИ № 5.
- 28 мая 2025г. – Концерт для поступающих в ДШИ № 5. Зал ДШИ №5
- 29 мая 2025г. – Концерт в «СОШ № 7 им. Героя Советского союза М.М. Кузьмина». Концертная организация «Камертон» (Любовь Кургина)
- 31 мая 2025г. – Концерт «Арт-Премьер» на острове «Гитара» в рамках Городского проекта «Выходные на Любинском». Концертная площадка «Музея им. М.А. Врубеля».
- 2 июня 2025г. – Концерт в «СОШ № 33». Концертная организация «Камертон» (Любовь Кургина).
- 3 июня 2025г. – Концерт в «Лицей № 137». Концертная организация «Камертон» (Любовь Кургина)
- 4 июня 2025г. – Концерт в «Гимназия № 115». Концертная организация «Камертон» (Любовь Кургина). 4 июня 2025г. – Концерт в «Лицей № 92», «СОШ 139». Концертная организация «Камертон» (Любовь Кургина)
- 9 июня 2025г. – Концерт в «СОШ 49». Концертная организация «Камертон» (Любовь Кургина).
- 10 июня 2025г. – Концерт в «СОШ 73». Концертная организация «Камертон» (Любовь Кургина).
- 11 июня 2025г. – Концерт в «СОШ 54». Концертная организация «Камертон» (Любовь Кургина).
- 31 июля 2025г. – Концерт в сквере ДК «Кировский». Концертная площадка возле ДК «Кировский».
- 2 августа 2025г. – Проект «Достояние Омска – 2025». Концерт, посвященный 309-летию со дня рождения города Омска. Концертная площадка «Музея им. М.А. Врубеля».
- 2 августа 2025г. – Проект «Пешеходный Любинский». Концертная площадка «Музея им. М.А. Врубеля».
- 19 сентября 2025г. – Выставка «Палитра наставников в музее им. «Либеров-центр» Музей «Либеров-центр».
- 6 сентября 2025г. – Городской проект «Выходные на Любинском». Концертная площадка перед «Музеем им. М.А. Врубеля».
- 27 сентября 2025г. – в 12:00 и 14:00 «Посвящение в первоклассники». 2-ой корпус ДШИ №5
- 1 октября 2025г. – Концерт к «Дню пожилого человека». Центр помощи пожилым людям (Семиреченская 134).
- 3 октября 2025г. – «День учителя». Лицей № 145
- 11 октября 2025г. – Музыкальный проект «Семейный флешмоб». МКА «Мюзет» Омская крепость
- 12 октября 2025г. – Концерт «Сокровище Великого короля». Абонемент № 36 «Орган и его друзья». Омская областная «Детская филармония». Органный зал
- 15 октября 2025г. – Концерт, посвященный 90-летию Кировского округа. ДК «Кировский»
- 19 октября 2025г. – Аб. № 38 «Незнайкины уроки». Концерт «Почемучкины уроки». Омская областная «Детская филармония» Камерный зал
- 25 октября 2025г. – Аб. «Вдохновение». Концерт «Тайны живого звука» Концертный зал ДШИ № 3

- 26 октября 2025г. – Концерт татаро-башкирского ансамбля «Умырзая». ДК «Красная гвардия»
- 30 октября 2025г. – «Под северным небом Ямала – в сердце Сибири». Сольный концерт гитарной музыки Р.А. Киселёва (преп. ДШИ г. Лабытнанги Ямало-Ненецкого АО). 2-ой корпус ДШИ №5
- 31 октября 2025г. – «В ритме сердца маэстро» концерт РКО «Лад». Концерт-холл
- 28 ноября 2025г. – Музыкальный проект «И вновь звучит аккордеон» ДШИ № 21.
- 2 декабря 2025 г. – Церемония закрытия XIII Межрегиональной выставки-конкурса «Молодые пастелисты России» Государственный областной художественный музей «Либеров-центр»
- 9 декабря 2025г. – Администрация КАО, посвященное родителям участников СВО.
- 16 декабря 2025г – Музыкальный проект «Играют юные музыканты». Концерт-зачет «Новогодняя сказка». Зал ДШИ № 5.
- 16 декабря 2025г. – Отчетный концерт отдела народных инструментов «Зимние узоры». «Дворец культуры Кировского округа»
- 19 декабря 2025г. – «Открытие аллеи звёзд». Миллениум
- 20 декабря 2025г. – Школьная Филармония «Рождественский концерт». ДШИ № 5, 1 корпус
- 20 декабря 2025г. – Школьная Филармония. Новогодний музыкальный квест «Потерянная музыка». ДШИ № 5, 2 корпус
- 23 декабря 2025г. – Концерт «Новогодний калейдоскоп». ОмГПУ им. М.А. Горького.
- 25 декабря 2025г. – Онлайн-концерт «Новогодний калейдоскоп». Класс Комельковой Г.А.

За прошедший 2025 год преподавателями отдела народных инструментов были проведены концерты по четырем направлениям: профессиональная концертная практика на ведущих площадках города и области, проведение педагогами афишных концертов класса, выступления учащихся в концертах Школьной филармонии и в муниципальных образованиях Кировского административного округа. Учащиеся отдела народных инструментов приняли участие в 80 концертах (100% охват всех обучающихся отдела народных инструментов).

Концертная деятельность Фортепианного отдела и класса Скрипки:

- 21-27 января 2025г. - Лекция-концерт школьной филармонии «Пианисты в годы Великой Отечественной войны».
- 26 января 2025г – Концерт-презентация авторского сборника Виктора Боброва. Парадный зал Омской филармонии.
- 1 февраля 2025г – Концерт классов П.А. Кравцовой и А.Д. Яковлевой «Первые шаги».
- 15 февраля 2025г - Лекция-концерт школьной филармонии «По страницам детских альбомов».
- 27 февраля 2025 г - «Музыкальный кораблик» концерт учащихся преподавателей: ЗДК Омской области Поповой Л.Н. и Чухалова П.С.
- 1 марта 2025г – «Веселые нотки» концерт класса преподавателей Кравцовой П.А. и Хижняк Ю.Б.
- 4 марта 2025г - Творческий концерт класса преподавателя Хусаиновой Д.Р. «Весеннее настроение».
- 5 марта 2025г – Концерт класса дополнительного инструмента «Веселые нотки».
- 5 марта 2025г - Творческий концерт класса преподавателя Гаврюшовой О.И. «Музыкальная весна».
- 12 марта 2025г – Отчетный концерт фортепианного отдела и класса скрипки «Музыка всегда с тобой». Органный зал филармонии.

- 19 марта 2025г – Творческий концерт класса преподавателя Габдрашитовой Ф.М. «Звуки музыки».
- 21 марта 2025г - Творческий концерт класса преподавателя Степановой Т.А. «Музыкальные картинки».
- 22 марта 2025г - Творческий концерт класса преподавателя Скворцовой Д.Ю. «Весенняя фантазия».
- 22 марта 2025г – Творческий концерт класса преподавателя О.В. Зеленой «Дыхание весны».
- 12 апреля 2025г – Отчетный концерт, посвященный 65-летию школы «Волшебный мир искусства». Областной центр культуры «Сибиряк».
- 26 апреля 2025г - Лекция-концерт школьной филармонии «История и музыка».
- 30 апреля 2025г – Агитационный концерт «Путешествие в страну музыкальных инструментов», для учеников СОШ № 67.
- 3 мая 2025г - Лекция-концерт школьной филармонии «Музыка моего народа».
- 13 мая 2025г - Агитационный концерт «Путешествие в страну музыкальных инструментов», для учеников СОШ № 53.
- 22 мая 2025г – Концерт «Наследники традиций», на площади перед Администрацией Кировского административного округа г. Омска.
- 23 мая 2025г – Концерт-экзамен учащихся фортепианного отдела, концертмейстерский класс. «Музыка, которую ты знаешь».
- 30 мая 2025г – Выпускной вечер Детской школы искусств № 5, 2-ой корпус ДШИ № 5.
- 27 сентября 2025г – Концерт «Посвящение в первоклассники».
- 11 октября 2025г – Концерт «Семейный флэшмоб», Музыкальная гостиная в историческом здании Арсенал Омской крепости.
- 10 ноября 2025г – Концерт в рамках проекта «Музыкальная мастерская Юрия Розума», Органный зал Омской филармонии.
- 19 ноября 2025г - Концерт учащихся школ искусств города Омска «Фортепианная миниатюра». Органный зал филармонии.
- 19 декабря 2025г – Концерт классов преподавателей Кравцовой П.А. и Яковлевой А.Д. «Волшебные мелодии!».
- 20 декабря 2025г – Рождественский концерт (1 корпус).
- 20 декабря 2025г – Новогодний музыкальный квест «Потерянная музыка» (2 корпус).
- 23 декабря 2025г – Городской методический концерт фортепианного отдела «Сохраним наследие веков» с приглашением члена Городского методического совета секции фортепиано, преподавателя ДШИ № 1 им. Ю.И. Янкелевича Закировой Л.Н.

Учащиеся фортепианного отдела и класса скрипки приняли участие в 30 концертах (282 участников). Участие в концертах воспитывает у наших детей любовь к музыке, умение воспринимать ее. Развивает их чувства, воображение, фантазию, творческие способности. Концертные выступления дарят юным артистам особое состояние – вдохновение. Они с удовольствием играют перед посторонними и одноклассниками, выступая как сольно, так и в ансамбле.

Концерты хоровых коллективов

- 21-27 января 2025г.-Школьная филармония. Проект «Музыка моего народа. Связь поколений».
- 26 января 2025г.- Концерт -презентация авторского сборника Виктора Боброва.
- 1 февраля 2025г.-Концерт класса Яковлевой А.Д. «Первые шаги».
- 22 февраля 2025г - Концерт «С музыкой по жизни» в Органном зале Омской филармонии.
- 12 марта 2025г - Концерт класса преп. Трипутиной С.В. «Про сны, мечты и не только...».
- 12 марта 2025г – Отчетный концерт фортепианного отдела «Музыка всегда с тобой», Органный зал филармонии.
- 19 марта 2025г - Концерт класса преп. Яковлева А.Д. «Весна идет»

- 22 марта 2025г - Концерт класса Скворцовой Д.Ю. «Дарите музыку друг другу».
- 22 марта 2025г - Концерт класса Зеленой О.В.
- 8 апреля 2025г - Всероссийский фестиваль хоровых коллективов «Поющая планета».

Органный зал.

- 12 апреля 2025г - Юбилейный концерт ДШИ 5 «Волшебный мир искусства». ДК Сибиряк
- 5-6 мая 2025г. - Концерты «Путешествие в страну музыкальных инструментов»
- 24 мая 2025г – Выпускной вечер Детской школы искусств № 5.
- 10 мая 2025г - Концерт вокально-хорового отдела школы «Хрустальный голос детства».

Музей им. Врубеля.

- 22 мая 2025г - Концерт «Наследники традиций», посвященный 90-летию Кировского округа.
- 27 сентября 2025г. - «Посвящение в первоклассники»
- 31 октября 2025г. - «В ритме сердца маэстро» номер с оркестром ЛАД, Концерт-холл
- 16 декабря 2025г.-Отчетный концерт народного отдела «Зимние узоры», ДК Кировский,
- 19 декабря 2025г.- Концерт в кинотеатре «Слава»,
- 19 декабря 2025г.- Концерт «Волшебные мелодии»
- 20 декабря 2025г.-. Новогодний концерт «Потерянная музыка» (ДШИ, 2 корпус)

Учащиеся вокально-хорового отдела приняли участие в 18 концертах. Участие в концертах воспитывает у наших детей любовь к музыке, умение воспринимать ее. Развивает их чувства, воображение, фантазию, творческие способности. Концертные выступления дарят юным артистам особое состояние – вдохновение. Они с удовольствием играют перед посторонними и одноклассниками, выступая как сольно, так и в ансамбле.

Выставки художественного отдела

- 29 января 2025г. - Участие во всероссийской выставке «Современная мозаика» (Галерея мозаики, г. Москва) (Волокитина О.Н.)
- 20 марта 2025г. - Выставка работ учеников класса мозаики «Сад талантов»
- 15 марта 2025г. - Школьная выставка «Каменный цветок»
- Апрель 2025г. - Выставка художественного отделения в рамках отчетного концерта, посвященного 65-летию ДШИ № 5
- 12 апреля 2025г. - Школьная выставка художественного отделения «Путями неизведанными»
- 22 апреля 2025г. - Школьная выставка изделий декоративно прикладного искусства, "Светлой вам Пасхи"
- Май 2025г. - Школьная выставка итоговых работ учащихся художественного отделения ДШИ № 5
- Май 2025г. - Школьная выставка работ учащихся художественного отделения ДШИ № 5 «Натюрморт»
- Сентябрь 2025г. - Выставка участников всероссийского конкурса «В мире животных» ДШИ № 5
- 24 сентября 2025г. - Школьная выставка «Сокровища у нас под ногами»
- Октябрь 2025г. - Школьная выставка работ учащихся художественного отделения ДШИ № 5 «Краски осени»
- Октябрь 2025г - Школьная выставка работ участников VII Всероссийского конкурса «Осень, поздняя осень» ДШИ № 5
- Ноябрь 2025г - Школьная выставка работ учащихся художественного отделения ДШИ № 5 «Подарок маме»
- Ноябрь 2025г - Выставка работ участников II школьного конкурса «Читаем и рисуем сказки П.Бажова» ДШИ № 5

- Декабрь 2025г - Школьная выставка работ участников школьного конкурса «Новогодний праздник» ДШИ № 5
- Декабрь 2025г - «Поиск и решение» выставка работ учащихся ДПОП «Живопись»
- Декабрь 2025г - Школьная выставка работ учащихся художественного отделения ДШИ № 5 «Рождественские мотивы»

Анализируя концертную и выставочную работу можно сделать вывод, что практика концертных выступлений и выставка картин и изделий декоративно-прикладного искусства раскрывает таланты детей, вызывает интерес к учебе, развивает самостоятельность и ответственность в подготовке домашних занятий, положительно сказывается на исполнительском росте учащихся. Многолетнее сотрудничество педагогов школы с Омской областной Детской филармонией, концертные мероприятия, запланированные городским методическим объединением, гала-концерты различных конкурсов, афишные концерты классов преподавателей, выставки работ, совместные музыкальные проекты, лекции-концерты Школьной филармонии, отчетные концерты отделов и школы – все эти мероприятия позволяют оттачивать мастерство и нарабатывать концертную и выставочную практику учеников.

1.10	Численность / удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	610 человек 100%
1.10.1	Школьного уровня	610 человек 100%
1.10.2	Муниципального уровня	515 человек 85%
1.10.3	Регионального уровня	297 человек 49%
1.10.4	Межрегионального уровня	0
1.10.5	Федерального уровня	91 человек 15%
1.10.6	Международного уровня	176 человек 29%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	98
1.11.1	На школьном уровне	62
1.11.2	На муниципальном уровне	21
1.11.3	На региональном уровне	21
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0

Выводы и рекомендации:

Многие обучающиеся принимают участие в нескольких мероприятиях. Координация концертной и выставочной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная, выставочная и конкурсная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

Продолжать вовлекать учащихся в концертную, выставочную и конкурсную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

VII. Оценка условий реализации дополнительных образовательных программ

Качество кадрового обеспечения

Общая численность педагогических работников на момент самообследования составляла 42 человека. Из них:

- штатные педагогические работники (без учета внешних) - 38 человек;
- педагогические работники, работающие на условиях штатного совместителя - 4 человека.

Школа укомплектована педагогическими кадрами на 100 %.

Возраст преподавателей:

1.12	Общая численность педагогических работников	42 человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	32 человека/76%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	32 человека/76%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	9 человек/21%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	9 человек/21%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	32 человек/76%
1.17.1	Высшая	25 человек/59%
1.17.2	Первая	7 человек/16%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	26 человек/61%
1.18.1	До 5 лет	12 человек/28%
1.18.2	Свыше 30 лет	14 человек/33%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	9 человек/21%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	16 человек/38%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	43 человек/100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	7 человек/17%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	18
1.23.1	За 3 года	14 единиц
1.23.2	За отчетный период	4 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического	нет

	внимания	
--	----------	--

Выводы и рекомендации:

Школа располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению учащихся, но школе необходимы преподаватели по классу гитары, баяна, фортепиано, концертмейстеры т.к. у преподавателей большая педагогическая нагрузка.

За прошедший год увеличилось число педагогов, имеющих стаж и получивших высшую педагогическую категорию, а также увеличилось число педагогов, имеющих высшее педагогическое образование

В целях повышения квалификации школа продолжит направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы.

Методическое обеспечение образовательного процесса

Методическая работа является важной составляющей повышения педагогического мастерства преподавателей отдела народных инструментов. Этому спектру работы всегда уделяется пристальное внимание. Деятельность методической работы в Учреждении регламентируется локальными актами: Уставом, Положением о педагогическом совете, Положением о методическом совете, Положением о внутришкольном контроле.

За период 2025 года педагоги активно принимали участие: в методической работе школы, города и области, в выездных семинарах и мастер-классах, создавали сценарии к концертам и музыкальным проектам, участвовали в конкурсах педагогического мастерства, являлись постоянными членами жюри конкурсов школьного, городского, областного, всероссийского и международного уровней. Также проводилась работа по оформлению классных уголков преподавателей и стендов. При школьной библиотеке создан методический уголок, в котором находятся новинки учебной, методической, педагогической и нотной литературы.

В школе ежегодно проводится «Методический день» где представлена единая тема для каждого отдела:

Тема отдела народных инструментов – «Специфика формирования педагогического репертуара для инструментов народного отдела ДШИ».

- «Аппликатурная техника как необходимое условие умелого чтения с листа» (Плехова Л.Ф.);
- «Чтение с листа в классе баяна, связь с игровыми позициями». (Калараш В.П.);
- «Связь донотного и нотного периодов в обучении на аккордеоне». (Гидеон С.Г.);
- «Взаимосвязь игровых приемов и нотной записи в произведениях для аккордеона» (Чернышова О.М.);
- «От техники чтения нот с листа к владению азам импровизации» (Раевский Г.А.);
- «Взаимосвязь методов освоения нотной грамоты в классе домры с предметом сольфеджио». С показом учащейся Кувашевой Анелии 1-8 кл. (Кутымина Е.В.);
- «Использование наглядных пособий при освоении нотной грамоты в классе домры». (Шевченко Н.И.);
- «Использование инновационных методов и наглядных пособий при освоении чтения нот с листа в классе гитары» (Бобров В.А.);
- «Связь между техническими приемами игры с чтением нот с листа в классе балалайки». (Чухалов П.С.);
- «Связь игровых позиций в донотном периоде обучения с чтением нот с листа в классе звончатых гуслей». (Козенкова О.В.).
- «Методы разбора музыкального произведения как основа грамотного прочтения нотного текста» с показом учащегося Епанчинцева Виталия 2-8 кл. (Комелькова Г.А.)
- «Освоение и совершенствование навыков чтения с листа в младших классах по предмету «Гитара». (Амидова Р.М.)
- «Методика обучения чтению нот с листа в классе балалайки». (Попова Л.Н.)

Тема фортепианного отдела – «Работа над полифоническими произведениями».

- Степанова Т.А. – Работа над полифонией на примере И.С. Бах Маленькая прелюдия № 6, из цикла «Шесть маленьких прелюдий». Учащаяся 7 класса Перфилова Анна.
- Зеленая О.В. – Работа над полифонией на примере И.С. Бах Маленькая прелюдия № 6, из цикла «Шесть маленьких прелюдий». Учащийся 6 класса Кожахметов Ануар.
- Гаврюшова О.И. - Работа над полифонией на примере И.С. Бах Менуэт Соль мажор из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах». Учащаяся 4 класса Азаматова Амира.
- Кравцова П.С. – «Работа над полифонией в младших, средних и старших классах», методическое сообщение.
- Саблина М.В. - Работа над полифонией на примере И.С. Бах Двухголосная инвенция До мажор.
- Габдрашитова Ф.М. - Работа над полифонией на примере И.С. Бах Менуэт ре минор из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах».
- Хусаинова Д.Р. – «Особенности полифонического письма на примере изучения Маленьких прелюдий И.С. Баха», методическое сообщение.

Тема теоретического отдела – «Интонирование – базисная основа курса сольфеджио в ДШИ».

- «Интонационная работа над интервалами на уроках сольфеджио в младших классах» Хохлова Н.Л.
- «Воспитание интонационного слуха на уроках сольфеджио в ДШИ» Лесько Ю.Я.
- «Развитие навыка точного интонирования на уроках сольфеджио» Хижняк Ю.Б

Тема вокально-хорового отдела – «Методика постановки голоса у начинающего вокалиста»

Тема художественного отделения – «Методы выявления и развития творческого мышления у обучающихся на уроках изобразительного искусства» Волокитина О.Н., Савченко Ю.С., Дронкина Д.А.

Участие в работе (или посещение) конференций, семинаров, мастер-классов, открытых уроков, конкурсов педагогического мастерства и др.

Аттестация на первую и высшую педагогическую категорию:

Комелькова Г.А., Калараш В.П., Чухалов П.С., Раевский Г.А., Любых Д.В., Кутымина Е.В., Плехова Л.Ф.

Курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки:

- КПК ЦДПО «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности» - 72 часа. Кутымина Е.В., Плехова Л.Ф.
- КПК Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности». 72 часа. Чухалов П.С.
- КПП «Графический дизайн» - 1140 ч., «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых» - 503 ч., КПК «Инновационные процессы в художественном образовании» - 72 ч., «Компьютерная графика – основы работы» - 108 ч., «Развитие дизайн-мышления у детей» - 144 ч., «Техники графических работ» - 144 ч., «Макетирование и прототипирование в дизайне» - 144 ч., «Дизайн-проектирование» - 180 ч., «Композиция в предметном дизайне» - 180 ч., «Основы академического рисунка: ключевые техники и принципы» - 72 ч., «Искусство: эволюция направлений и стилей» - 108 ч., «Искусство дизайна: методики и инструменты» - 180 ч., «Ведение проектов: от идеи до реализации.

Типичные ошибки. Создание команды проекта» - 180 ч., «Игровые приемы и ассоциативные методы обучения» - 180 ч., «Adobe Photoshop с нуля: основы работы» - 144 ч., «Новый взгляд на организацию выставки детского творчества» - 144 ч., «Способы повышения мотивации и формирования ответственности у детей и подростков» - 72 ч. Савченко Ю.С.

Проведение мастер-классов и открытых уроков, публикации методических работ, сборников и т.д.

- 21, 28 января, 4 февраля 2025г. – Оказание учебной и методической помощи преподавателю по классу аккордеона Львову А.Н. ДШИ № 15 г. Омска преподавателем по классу аккордеона Чернышовой О.М. ДШИ № 5 г. Омска.
- Апрель 2025г. - Публикация разработки контрольно-измерительных материалов по Компьютерной графике на тему «Основные инструменты графического редактора Adobe Photoshop» (ООО «Инфоурок»), Савченко Ю.С.
- Апрель 2025г. – Издание репертуарных сборников для звончатых гуслей «Серебряный звон» I часть. Козенкова О.В.
- 29 апреля 2025г. - Мастер-классы по направлениям изобразительного и прикладного искусства СОШ № 135 Дронкина Д.А., Волокитина О.Н., Савченко Ю.С.
- Май 2025г. – Методическая работа «Развитие музыкального слуха в начальных классах ДШИ». (Раевский Г.А.) ДШИ №5
- Май 2025г. – Методическая работа «Развитие навыка игры в ансамбле в специальном классе гитары в ДШИ». (Ивашкина П.А.) ДШИ №5, ОМУ им. В.Я. Шебакина.
- Май 2025г. – Мастер-класс по теме «Работа над посадкой и постановкой рук в классе звончатых гуслей». Козенкова О.В. для преподавателя ДШИ №20 г.Омска Кашаевой М. с учащейся Кулешовой Анной 2-8.
- Май 2025г.- Методическая разработка «Стилизация растительных объектов в станковой композиции» Савченко Ю.С.
- Май 2025г. - Методическая разработка «Развитие мелкой моторики с помощью декоративно-прикладного искусства» Дронкина Д.А.
- 6 мая 2025г. - Мастер-классы по направлениям изобразительного и прикладного искусства Лицей № 54 Дронкина Д.А., Волокитина О.Н., Савченко Ю.С.
- 9 мая 2025г. – Мастер-класс по изготовлению традиционной куклы Дронкина Д.А., Савченко Ю.С.
- 16 мая 2025г. - Мастер-классы по направлениям изобразительного и прикладного искусства Гимназия № 140 Дронкина Д., Волокитина О.Н., Савченко Ю.С.
- 18 мая 2025г. - Презентация выставки мозаики «Поиск и решение», созданной учениками второго класса ДПОП «Живопись». Проведение творческого мастер-класса по мозаике Волокитина О.Н.
- 22 мая 2025г. – Мастер-класс по прикладному творчеству, приуроченный к юбилею КАО г. Омска Дронкина Д.А., Савченко Ю.С.
- Август 2025г. - Мастер-класс по изготовлению традиционной куклы пр. Любинский Дронкина Д.А., Савченко Ю.С.
- Август 2025г. – Корректировка образовательных программ по предметам «Специальность», «Ансамбль» (аккордеон, балалайка, баян, гитара, домра, звончатые гусли) дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Чернышова О.М., Гидеон С.Г., Кутмина Е.В., Комелькова Г.А., Бобров В.А., Попова Л.Н., Чухалов П.С., Калараш В.П., Козенкова О.В.
- 2 августа 2025г. - Мастер-класс по изготовлению традиционной куклы Дронкина Д.А., Савченко Ю.С.

- 25 сентября 2025г. – Мастер-класс на тему «Обучение игре на гитаре в младших классах». *Бобров В.А. БОУ ДО «ДШИ №15»*
- Октябрь 2025 г - Разработка контрольно-измерительных материалов по предмету «Беседы о ДПИ» для 2 и 3 класса *Савченко Ю.С.*
- Октябрь 2025г – Разработка конспекта по Компьютерной графике на тему «Основные инструменты графического редактора CorelDraw» *Савченко Ю.С.*
- Октябрь 2025г - Разработка тематического урока «Стилизация в мировом искусстве» *Савченко Ю.С.*
- Октябрь 2025г. – Разработка контрольно-измерительных материалов по предметам
- Октябрь 2025г – Разработка тематического урока «Разработка и реализация дизайн-проекта» *Савченко Ю.С.*
- Октябрь 2025г. – Издание сборника партитур «Песенная феерия» для оркестра русских народных инструментов «Камертон» ДШИ № 5 и хора *Комелькова Г.А.*
- Октябрь 2025г. – Издание сборника для ансамбля звончатых гуслей II часть. *Козенкова О.В.*
- 27 октября 2025г. – Открытый урок по теме «Работа над освоением технических приемов в первом классе гитары с учащейся Ивлевой Евой». *Ивашкина П.А.*
- 27 октября 2025г. – Презентация сборника партитур «Песенная феерия» для оркестра русских народных инструментов «Камертон» ДШИ № 5 и хора *Комелькова Г.А.*
- 27 октября 2025г. – Презентация сборника для ансамбля звончатых гуслей II часть. *Козенкова О.В.*
- 27 октября 2025г. - Выступления к методическому дню на тему «Методы выявления и развития творческого мышления у обучающихся на уроках изобразительного искусства» *Дронкина Д.А., Волокитина О.Н., Савченко Ю.С.*
- Ноябрь 2025г - Создание альбома наглядных пособий по теме «Элементы Городецкой росписи» *Дронкина Д.А.*
- Ноябрь 2025г - Разработка контрольно-измерительных материалов по предметам «Беседы о искусстве» для 1 класса ДПОП «Дизайн» *Дронкина Д.А.*
- 22 ноября 2025г. - Проведение мастер-класса в Тарской ДШИ для обучающихся хорового отделения. *Яковлева А.Д.*
- 25 ноября 2025г - Организация и проведение мастер-класса для педагогов ДШИ №5 «Розы в вазе» *Савченко Ю.С.*
- Декабрь 2025г. – Подготовка материалов и редактирование статьи для журнала «Максимум» *Попова Л.Н.*
- Декабрь 2025г - Создание альбома наглядных пособий по теме «Элементы Урало-сибирской росписи» *Дронкина Д.А.)*
- Декабрь 2025г - Публикация в сборнике научных статей «Актуальные проблемы монументального искусства – 2026» *Волокитина О.Н.*
- Декабрь 2025г. – Наглядное пособие «Динамические оттенки». *Раевский Г.А.*
- 14 декабря 2025г.- Сертификат о публикации методического материала на сайте издания Сетевое педагогическое издание «Вестник Просвещения» *Хижняк Ю.Б.*
- 25 декабря 2025г. – Открытый урок по теме «Освоение базовых навыков игры на аккордеоне» с учащимся *Беляловым Арстаном. Раевский Г.А.*

Участие в мастер-классах:

- 4 февраля 2025г. – Участие в методическом дне на тему «Этапы работы над произведением в классе гитары». *Любых Д.В. ДШИ № 6 им. Е.Ф. Светланова.*
- 14 февраля 2025г. – Посещение мастер-классов преподавателя НГК им. М.И. Глинки *Давтяна Артёма Вардановича преп. Шевченко Н.И., Кутьмина Е.В.*
- 22 февраля 2025г. - участие в мастер-классе преп. ОМУ им. В.Я.Шебалина -*Турышевой А.В. (Самарская С., Черемных А., Пуценко В.) преп. Яковлева А.Д., конц. Кравцова П.А.*

- 31 марта 2025г. - Участие в конференции в рамках визита генерального директора Президентского фонда культурных инициатив Р.В. Карманова *Бобров В.А., Раевский Г.А., Савченко Ю.С.*
- 10 апреля 2025г. - Мастер-класс рук. Большого детского хора «Журавушка» Алексея Демидова (Новосибирск), *слуш. Назыкина В.А.*
- 18 апреля 2025г. - Новосибирск. «Сибирские музыкальные ассамблеи» лекция на тему «Реализация предпрофессиональных программ в ДМШ/ДШИ. Синтез классических и современных методов развития слуха на уроках сольфеджио» в объеме 4 часов. Сертификат. *Хижняк Ю.Б.*
- 12 июня 2025г. – Участие в работе площадки городского пленэра на пл. Дзержинского *Дронкина Д.А., Савченко Ю.С.*
- 25 сентября 2025г. – Посещение мастер-класс на тему «Обучение игре на гитаре в младших классах». Провел: *Бобров В.А.* Присутствовали: Любых Д.В., Буркенин К.В., Ивашкина П.А. *БОУ ДО «ДШИ №15»*
- 27 октября 2025г. – Открытый урок по теме «Работа над освоением технических приемов в первом классе гитары с учащейся Ивлевой Евой». Ивашкина П.А. *Присутствовали все педагоги.*
- 27 октября 2025г. – «Методический день» по теме «Специфика формирования педагогического репертуара для инструментов народного отдела ДШИ» *1-й корпус ДШИ №5 Присутствовали все педагоги.*
- 27 октября 2025г. – Посещение открытого урока Ивашкиной П.А. по теме «Работа над освоением технических приемов в первом классе гитары с учащейся Ивлевой Евой» (гитара). Присутствовали *все педагоги.*
- 30 октября 2025г. – Участие в мастер-классах преподавателя по классу гитары ДШИ г. Лабытнанги (ЯНАО), солиста Ямальской филармонии, композитора Киселёва Р.А. *2-ой корпус ДШИ №5.* пр. Буркенин К.В. – учащийся Владислав Якушин, пр. Любых Д.В. – учащийся Владислав Йосипенко, пр. Ивашкина П.А. – Ельцов Михаил, Черников Александр.
- 30 октября 2025г. – Посещение мастер-классов Р.А. Киселёва (преподавателя Ямало-Ненецкой ДШИ г. Лабытнанги). Присутствовали: *Ивашкина П.А., Любых Д.В., Буркенин К.В., Бобров В.А., Кутьмина Е.В. Чухалов П.С. 2-ой корпус ДШИ № 5*
- 3 ноября 2025г. - Семинар-практикум (16 часов) «Уроки мастеров. Сольфеджио от А до Я». Ведущая семинара Александрова Н.Л. заведующая теоретическим отделением ФГПОУ «Новосибирская специальная музыкальная школа 2, руководитель методического объединения преподавателей сольфеджио ДМШ/ДШИ Новосибирской области. Сертификат *Лесько Ю.Я., Ананьева И.М., Хижняк Ю.Б., Хохлова Н.Л.*
- 10 ноября 2025г. – «Музыкальная мастерская Юрия Розума». Участник мастер-класса Перепелица Кристина (преподаватель Скворцова Д.Ю.), ДШИ № 6 им. Е.Ф. Светланова. Посещение – *Скворцова Д.Ю.*
- 23 ноября 2025г. - Мастер-классы преподавателей специального фортепиано БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина». Участник - Базылова Алсу (преподаватель Хусаинова Д.Р.) Посещение - *Габдрашитова Ф.М., Степанова Т.А., Хусаинова Д.Р. ДШИ № 2 им. А.А. Цыганкова.*
- 29 ноября 2025г. -Мастер-класс Ирины Михайловны Кожевниковой в Центре вокального искусства Ирины Борисовны Трусовой, ДШИ №17 (2 участника). *Яковлева А.Д.*
- 25 декабря 2025г. – Открытый урок по теме «Освоение базовых навыков игры на аккордеоне» с учащимся Беляловым Арстаном. (Раевский Г.А.) *Все педагоги*

Сообщения на психолого-педагогическую тему на педагогических советах:

- 26 марта 2025г. – Методический доклад «Психологические приемы обучения на уроке в ДШИ». *Лысенко Н.Ф.*

Работа в составе жюри конкурсов:

- Попова Л.Н. – Городской конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Родничок», Областной конкурс исполнителей на народных инструментах «Музыкальная провинция (сольное исполнительство)», Областной конкурс «Родные просторы», VII Межшкольный конкурс методических работ «Педагогическая мастерская», I Городской (открытый) фестиваль-конкурс «Музыкальные капельки», Областной конкурс «Родные просторы – дебют», Городской конкурс «Своя пьеса».
- Чернышова О.М. – XXV Межшкольный фестиваль-конкурс «Музыкальный фейерверк», IX Школьный конкурс этюдов и виртуозных пьес исполнителей на народных инструментах «Аллегро», VIII Межшкольный (открытый) конкурс ансамблевого исполнительства «Вместе весело играть!», VII Межшкольный конкурс методических работ «Педагогическая мастерская», I Городской (открытый) фестиваль-конкурс «Музыкальные капельки».
- Калараш В.П. – XXV Межшкольный фестиваль-конкурс «Музыкальный фейерверк», IX Школьный конкурс этюдов и виртуозных пьес исполнителей на народных инструментах «Аллегро», VIII Межшкольный (открытый) конкурс ансамблевого исполнительства «Вместе весело играть!».
- Плехова Л.Ф. – IX Школьный конкурс этюдов и виртуозных пьес исполнителей на народных инструментах «Аллегро».
- Гидеон С.Г. – XXV Межшкольный фестиваль-конкурс «Музыкальный фейерверк», IX Школьный конкурс этюдов и виртуозных пьес исполнителей на народных инструментах «Аллегро».
- Шевченко Н.И. – IX Школьный конкурс этюдов и виртуозных пьес исполнителей на народных инструментах «Аллегро».
- Бобров В.А. – XXV Межшкольный фестиваль-конкурс «Музыкальный фейерверк», IX Школьный конкурс этюдов и виртуозных пьес исполнителей на народных инструментах «Аллегро», VIII Межшкольный (открытый) конкурс ансамблевого исполнительства «Вместе весело играть!». I Городской (открытый) фестиваль-конкурс «Музыкальные капельки».
- Чухалов П.С. – XXV Межшкольный фестиваль-конкурс «Музыкальный фейерверк», IX Школьный конкурс этюдов и виртуозных пьес исполнителей на народных инструментах «Аллегро», VIII Межшкольный (открытый) конкурс ансамблевого исполнительства «Вместе весело играть!», I Городской (открытый) фестиваль-конкурс «Музыкальные капельки».
- Комелькова Г.А. – XXV Межшкольный фестиваль-конкурс «Музыкальный фейерверк», IX Школьный конкурс этюдов и виртуозных пьес исполнителей на народных инструментах «Аллегро», VIII Межшкольный (открытый) конкурс ансамблевого исполнительства «Вместе весело играть!».
- Козенкова О.В. – XXV Межшкольный фестиваль-конкурс «Музыкальный фейерверк», IX Школьный конкурс этюдов и виртуозных пьес исполнителей на народных инструментах «Аллегро», VIII Межшкольный (открытый) конкурс ансамблевого исполнительства «Вместе весело играть!».
- Кутмина Е.В. – XXV Межшкольный фестиваль-конкурс «Музыкальный фейерверк».
- Чернышов А.В. – XXV Межшкольный фестиваль-конкурс «Музыкальный фейерверк», VIII Межшкольный (открытый) конкурс ансамблевого исполнительства «Вместе весело играть!», I Городской (открытый) фестиваль-конкурс «Музыкальные капельки».
- На академических концертах, технических зачетах, промежуточных и выпускных экзаменах (Попова Л.Н., Чернышова О.М., Бобров В.А., Чухалов П.С., Калараш В.П., Гидеон С.Г., Плехова Л.Ф., Комелькова Г.А., Козенкова О.В., Кутмина Е.В., Любых Д.В., Ивашкина П.А., Раевский Г.А., Шевченко Н.И., Василенко А.Ю., Чернышов А.В., Буркенин К.В.)
- На творческих просмотрах, технических зачетах, промежуточных экзаменах (*Дронкина Д.А., Волокитина О.Н., Савченко Ю.С., Богданов С.И.*)
- 10 февраля – 20 марта 2025г. - III школьный Конкурс рефератов «От клавира до рояля»
Хохлова Н.Л., Лесько Ю.Я., Хижняк Ю.Б.

- 15 февраля 2025г. - Городской конкурс фортепианных ансамблей «Браво, ансамбль!», ДШИ № 13. Работа в составе жюри - Степанова Т.А.
- 1-10 апреля 2025г. - Школьный конкурс по сольфеджио для учащихся средних и старших классов «Тотальный диктант» 132 участника. Хохлова Н.Л., Лесько Ю.Я., Хижняк Ю.Б., Айдарханова Ж.К.
- 12-19 мая 2025г. - Школьный конкурс-викторина "Умники и умницы" по слушанию музыки для учащихся младших классов. Хохлова Н.Л., Лесько Ю.Я.
- 17 мая 2025г. - VIII Межшкольный конкурс ансамблевого исполнительства «Вместе весело играть!». Работа в составе жюри - Степанова Т.А., Хусаинова Д.Р., Зеленая О.В., Гаврюшова О.И.
- 2 июня 2025г. - Городской фестиваль-конкурс «Музыкальные краски лета». Работа в составе жюри. – Скворцова Д.Ю., Шавня Т.Г.
- 2 июня 2025г. - VII Межшкольный конкурс методических работ «Педагогическая мастерская». Работа в составе жюри - Степанова Т.А.
- 3 июня 2025г. - конкурс методических работ преподавателей ДШИ №5 «Педагогическая мастерская» Хохлова Н.Л.
- 4 июня 2025г. – Участие в составе комиссии на выпускных государственных экзаменах по предмету «Методика» отделения «Инструментальное исполнительство инструменты народного оркестра (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) «ОМУ колледж им. В.Я. Шебалина». (Бобров В.А.)
- 9 июня 2025г. – Участие в составе комиссии на выпускных государственных экзаменах по предмету «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» отделения «Инструментальное исполнительство инструменты народного оркестра (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) «ОМУ колледж им. В.Я. Шебалина». (Бобров В.А.)
- 19 июня 2025г. – Участие в составе комиссии на выпускных государственных экзаменах по предмету «Специальность (музыкальный инструмент)» отделения «Инструментальное исполнительство инструменты народного оркестра (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) «ОМУ колледж им. В.Я. Шебалина». (Бобров В.А.)
- 18 октября 2025г – XVII Школьный конкурс юных пианистов «Музыкальный турнир». Работа в составе жюри - Степанова Т.А., Хусаинова Д.Р., Гаврюшова О.И., Зелёная О.В., Габдрашитова Ф.М., Скворцова Д.Ю., Кравцова П.А.
- Ноябрь 2025г. - Школьная выставка-конкурс «Читаем и рисуем сказки П. Бажова»- (Дронкина Д. А., Волокитина О. Н., Савченко Ю. С., Богданов С.И)
- 6 декабря 2025г. -Работа в составе жюри II Межшкольного конкурса «Новая искра» ДШИ №12. Назыкина В.А.
- 13 декабря 2025г. - VII Школьный конкурс-фестиваль в рамках музыкального проекта «Занимательная Бахиана». Хохлова Н.
- 16 декабря 2025г. - VIII Школьный конкурс-фестиваль «Занимательная бахиана». Работа в составе жюри - Степанова Т.А., Хусаинова Д.Р., Гаврюшова О.И., Зелёная О.В.,
- 18 декабря 2025г. - Работа в составе жюри Межшкольного конкурса «Новогодний калейдоскоп» ДШИ №9, Назыкина В.А.
- Декабрь 2025г. - Школьная выставка-конкурс «Новогодний праздник»- (Дронкина Д. А., Волокитина О. Н., Савченко Ю. С., Богданов С.И)

Подготовка школьных/межшкольных, городских конкурсов, выставок, статей и сценариев концертов:

- 15 января 2025г. - Персональная выставка преподавателя «В соединении» (ДШИ № 5, 2 корпус) (Дронкина Д.А.)
- 26 января 2025г. – Творческий концерт-презентация музыкальных произведений Боброва В.А. Участвовали: Раевский (видео камера), Бобров В.А., Хохлова Н.Л. (сценарий),

Дронкина Д.А. (афиша), Попова Л.Н. (режиссёр), распространение билетов Чернышова О.М. Парадный зал Омской филармонии

- Февраль 2025г. – Организация и проведение Межшкольного конкурса «Музыкальный фейерверк» (*Чернышова О.М.*)
- Февраль 2025г. – Организация и проведение Городского (открытого) музыкального проекта «Балалаечка поёт, приговаривает». (*Попова Л.Н., Чухалов П.С.*)
- Февраль 2025г. – Сценарий Городского (открытого) музыкального проекта «Балалаечка поет, приговаривает». (*Попова Л.Н.*)
- Февраль 2025г. – Организация и проведение концерта класса «Музыкальный кораблик». (*Попова Л.Н., Чухалов П.С.*)
- Февраль 2025г. – Сценарий концерта класса «Музыкальный кораблик». (*Попова Л.Н.*)
- Март 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «Музыкальный калейдоскоп» в рамках музыкального проекта «Афишный концерт». (*Комелькова Г.А.*)
- Февраль 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «С музыкой по жизни». Органный зал. (*Комелькова Г.А.*)
- Март 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «Играем вместе» в рамках музыкального проекта «Афишный концерт». (*Плехова Л.Ф.*)
- Март 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «По струнам и клавишам» в рамках музыкального проекта «Афишный концерт». (*Гидеон С.Г., Шевченко Н.И.*)
- Март 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «Слушаем дом.ру» в рамках музыкального проекта «Афишный концерт». (*Кутьмина Е.В.*)
- Март 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «Струны Садко» в рамках музыкального проекта «Афишный концерт». (*Козенкова О.В.*)
- Март 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «Кнопочки баянные» в рамках музыкального проекта «Афишный концерт». (*Калараш В.П.*)
- Март 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «Праздничный аккорд» в рамках музыкального проекта «Афишный концерт». (*Чернышова О.М.*)
- Март 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «Звучи, гитара» в рамках музыкального проекта «Афишный концерт». (*Бобров В.А.*)
- Март 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «Коснусь волшебных струн гитары» в рамках музыкального проекта «Афишный концерт». (*Ивашкина П.А.*)
- Март 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «На пути к мастерству» в рамках музыкального проекта «Афишный концерт». (*Василенко А.Ю.*)
- Март 2025г. – Организация и проведение концерта «Маленький концерт для своих» в рамках музыкального проекта «Афишный концерт». (*Голоскоков А.С.*)
- 11 марта 2025г. - Персональная выставка преподавателя «Поиск» (ДШИ № 5, 2 корпус) (*Волокитина О.Н.*)
- 11 марта 2025г Школьная выставка «Каменный цветок»
- 20 марта 2025г. - Выставка работ учеников класса мозаики «Сад талантов»
- Апрель 2025г. – Сценарий Отчетного концерта ДШИ № 5 «Волшебный мир искусства», посвященный 65-летию юбилею ДШИ № 5. ОЦК «Сибиряк» (*Попова Л.Н.*)
- Апрель 2025г. – Организация и проведение концерта Отчетного концерта ДШИ № 5 «Волшебный мир искусства», посвященный 65-летию юбилею ДШИ № 5. ОЦК «Сибиряк» *Все педагоги*
- Апрель 2025 г. - Выставка художественного отделения в рамках отчетного концерта, посвященного 65-летию ДШИ № 5
- 12 апреля 2025г - Школьная выставка художественного отделения «Путями неизведанными»
- 15 апреля 2025г - Персональная выставка преподавателя Савченко Ю.С. (2 корп.

- ДШИ № 5)
- 24 апреля 2025г - Школьная выставка изделий декоративно прикладного искусства, "Светлой вам Пасхи"
- 26 апреля 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «Двойной концерт» учащихся Сагитова Саяна, Ермагамбетова Саята (Плехова Л.Ф.)
- Апрель 2025г. – Организация и проведение школьного конкурса «Аллегро» (Чернышова О.М.)
- Апрель-Май 2025г. – Организация и проведение агитационных концертов «Путешествие в страну музыкальных инструментов»: СОШ № 35, СОШ № 105, СОШ № 55, СОШ № 67, СОШ № 97, СОШ 53, СОШ 50. (Попова Л.Н., Бобров В.А.)
- Апрель-Май 2025г. – Составление программ агитационных концертов «Путешествие в страну музыкальных инструментов»: СОШ № 35, СОШ № 105, СОШ № 55, СОШ № 67, СОШ № 97, СОШ 53, СОШ 50. (Чернышова О.М.)
- Май 2025 г - - Школьная выставка итоговых работ учащихся художественного отделения ДШИ № 5
- Май 2025 г - Школьная выставка работ учащихся художественного отделения ДШИ № 5 «Натюрморт»
- 17 мая 2025г. – Организация и проведение Межшкольного конкурса «Вместе весело играть!» (Чернышова О.М.)
- 13 мая 2025г. – Сценарий концерта-зачета «Весенние голоса» учащихся младших классов в рамках музыкального проекта «Играют юные музыканты». (Чернышова О.М.)
- 30 мая 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта «Выпускной вечер» учащихся-выпускников 2025 года ДШИ №5. (Попова Л.Н.)
- 31 мая 2025г. – Организация и проведение концерта, сценарий концерта в рамках музыкального проекта «Арт-Премьер» на острове «Гитара». (Бобров В.А., Чернышова О.М.)
- 3 июня 2025г. - VI Школьный конкурс методических работ «Педагогическая мастерская».
- 30 июня 2025г. - Школьный конкурс методических работ «Педагогическая мастерская».
- Июнь 2025г. – Организация и проведение конкурса методических работ «Педагогическая мастерская» (Чернышова О.М.)
- Сентябрь 2025 г - Выставка участников всероссийского конкурса «В мире животных» ДШИ № 5
- 24 сентября 2025г - Школьная выставка «Сокровища у нас под ногами»
- 29 сентября 2025г. - Участие во всероссийской выставке «Современная мозаика» (Галерея мозаики, г. Москва)) (Волокитина О.Н.)
- 29 сентября 2025г. – Организация и проведение концертов «Посвящение в первоклассники» и «Потерянная музыка». (Попова Л.Н.)
- Октябрь 2025 г - Школьная выставка работ учащихся художественного отделения ДШИ № 5 «Краски осени»
- Октябрь 2025 г - Участие в городской выставке «Учитель искусства» (ОмГПУ) (Волокитина О.Н.)
- Октябрь 2025 г - Школьная выставка работ участников VII Всероссийского конкурса «Осень, поздняя осень» ДШИ № 5
- Ноябрь 2025г. – Подготовка и участие во II этапе конкурса «Лучшая ДШИ». (Бобров В.А., Попова Л.Н., Чернышова О.М., Савченко Ю.С., Дронкина Д.А.). 2-ой корпус ДШИ №5.
- Ноябрь 2025г. – Сценарий музыкального проекта «И вновь звучит аккордеон» (Чернышова О.М.)
- Ноябрь 2025 г. - Школьная выставка работ учащихся художественного отделения ДШИ № 5 «Подарок маме»
- Ноябрь 2025 г - Выставка работ участников II школьного конкурса «Читаем и рисуем сказки П.Бажова» ДШИ № 5

- 28 ноября 2025г. – Организация и проведение Городского (открытого) музыкального проекта «И вновь звучит аккордеон». Чернышова О.М., Чернышов А.В. ДШИ № 21.
- 6 декабря 2025г. – Организация и проведение Городского (открытого) фестиваля-конкурса «Музыкальные капельки» (Чернышова О.М., Попова Л.Н., Бобров В.А., Любых Д.В., Ивашкина П.А., Шевченко Н.И., Гидеон С.Г., Чухалов П.С.)
- 6 декабря 2025г. – Организация и проведение Городского (открытого) фестиваля-конкурса «Музыкальные капельки» (Чернышова О.М., Попова Л.Н., Бобров В.А., Любых Д.В., Ивашкина П.А., Шевченко Н.И., Гидеон С.Г., Чухалов П.С.)
- 16 декабря 2025г. – Сценарий концерта-зачета «Новогодняя сказка» учащихся младших классов в рамках музыкального проекта «Играют юные музыканты». (Чернышова О.М.)
- 16 декабря 2025г. – Организация и проведение концерта «Зимние узоры» в рамках проекта «Отчетный концерт отдела народных инструментов ДШИ № 5». Чернышова О.М., Попова Л.Н., Чухалов П.С., Бобров В.А., Раевский Г.А., Дронкина Д.А., Кравцова П.А., Калараш В.П., Гидеон С.Г., Шевченко Н.И., Чернышов А.В., Буркенин К.В. Дворец культуры Кировского округа.
- Декабрь 2025г. – Сценарий концерта «Новогодний калейдоскоп». (Комелькова Г.А.)
- Декабрь 2025г. – Школьная выставка работ участников школьного конкурса «Новогодний праздник» ДШИ № 5
- Декабрь 2025г. – «Поиск и решение» выставка работ учащихся ДПОП «Живопись»
- Декабрь 2025г. – Школьная выставка работ учащихся художественного отделения ДШИ № 5 «Рождественские мотивы»
- В течение года – Статьи для сайта ДШИ № 5 о конкурсах и фестивалях различного уровня, концертных программах, музыкальных проектах отдела народных инструментов ДШИ №5. (Чернышова О.М.)

Все преподаватели пишут для проведения своих концертов классов сценарии и статьи для официального сайта и социальной группы ВКонтакте.

Конкурсы и концерты педагогического мастерства:

- 18 января 2025г. – Международный конкурс-фестиваль «Снежный Петербург». Ивашкина П.А. Лауреат I степени. г. С.-Петербург.
- 18 января 2025г. – Международный конкурс-фестиваль «Снег Week». Ивашкина П.А. Лауреат I степени. г. С.-Петербург.
- 18 января 2025г. – Международный конкурс-фестиваль «Let it snow». Ивашкина П.А. Лауреат I степени. г. С.-Петербург.
- 20 января 2025г. – II Международный профессиональный педагогический конкурс «Ступени мастерства – 2025». Чухалов П.С., Лопанова И.С. Лауреаты Гран-При г. Москва
- 20 января 2025г. – II Международный профессиональный педагогический конкурс «Ступени мастерства – 2025». Козенкова О.В., Лопанова И.С., Ивашкина П.А. Лауреаты I степени. г. Москва
- 26 января 2025г. – Авторский концерт-презентация «В гармонии со всеми» композитора Боброва В.А. Выступали: Бобров В.А., Чухалов П.С., Лопанова И.С., Кутмина Е.В., Айдарханова Ж.К. (ведущая), Раевский (видео камера), Чернышова О.М. (билеты), Бобров В.А. и Хохлова Н.Л. (сценарий), Дронкина Д.А. (афиша), Попова Л.Н. (режиссёр) Парадный зал Омской филармонии.
- Январь 2025г. – XVI Международный конкурс искусств «Золотая Сибирь». Айдарханова Ж.К. (иллюстратор). Лауреат I степени
- Январь, 2025г. – Всероссийский конкурс творчества «Рождественская мозаика» Санкт-Петербург. Лысенко Н.Ф. Лопанова И.С. Лауреат I степени
- 20 января, 2025г. – Международный профессиональный педагогический конкурс «Ступени мастерства – 2025» Москва Лопанова И.С. ГРАН-ПРИ «Лучший концертмейстер – 2025»

- 20 января, 2025г. - Международный профессиональный педагогический конкурс «Ступени мастерства - 2025» Москва. Козенкова О.В., Ивашкина П., Лопанова И.С. - Лауреат I степени
- 25 января 2025г. - Международный конкурс искусств «Золотая Сибирь». Омск. Айдарханова Ж.К., Лысенко Н.Ф. Лауреат I степени
- 1 февраля 2025г. – Международный конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей 15 стран «Жар-птица России». Козенкова О.В., Лопанова И.С., Ивашкина П.А. Лауреаты I степени. г. Москва
- 1 февраля 2025г. – Международный конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей 15 стран «Жар-птица». Ивашкина П.А. Диплом «Лучший преподаватель». г. Москва
- 2 февраля 2025г. - Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды», Омск. Хусаинова Д.Р. – «Лучший руководитель»
- 12 апреля 2025г. – Отчетный концерт «Волшебный мир искусства», посвященный 65-летию ДШИ № 5. Выступали: ансамбль педагогов в составе: Чухалов П.С., Лопанова И.С., Гидеон С.Г., Ивашкина П.А., Раевский Г.А, Чернышова О.М., Кучинский Р.Д. ОЦК «Сибиряк»
- 15 апреля 2025г. - Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «Хрустальная Ника 2025», Москва. Габдрашитова Ф.М.
- 16 апреля 2025г. – Международный конкурс «День Победы». Шавня Т.Г. Лауреат I степени
- 12 мая 2025г. – II Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах «Кубок Юрия Вострелова» в качестве иллюстратора в составе оркестра русских народных инструментов ККиИ Чухалов П.С. Лауреат I степени.
- 17 мая 2025г. – VIII Межшкольный (открытый) конкурс ансамблевого исполнительства «Вместе весело играть!». Стали лауреатами в номинации «Маэстро и Я»: Кутмина Е.В. (лауреат Гран-При), Чухалов П.С. (лауреат I степени), Ивашкина П.А. (лауреат III степени), Калараш В.П. (лауреат II, III, III степени), Раевский Г.А. (лауреат II степени), Плехова Л.Ф. (лауреат II, III степени), Шевченко Н.И. (лауреат II степени).
- 3 июня 2025г. – VII Школьный конкурс методических работ «Педагогическая мастерская».
- Методическая работа «Развитие музыкального слуха в начальных классах ДШИ». (Раевский Г.А.)
- 3 июня 2025г. – VII Школьный конкурс методических работ «Педагогическая мастерская». Методическая работа «Развитие навыка игры в ансамбле в специальном классе гитары в ДШИ». (Ивашкина П.А.)
- 3 июня 2025г. - VII Межшкольный конкурс методических работ «Педагогическая мастерская» Кравцова П.А. – Гран-При
- 18 июня 2025г. - Присуждение стипендий результативно работающим педагогам государственных и муниципальных образовательных организаций Омской области в сфере культуры в 2025 году. Скворцова Д.Ю. Победитель.
- Август-Сентябрь 2025г. – Городской проект «Пешеходный Любинский». Выступали: Бобров В.А., Раевский Г.А., Буркенин К.В. Сцена возле музея им. А.М. Врубеля.
- 2 августа 2025г. – Проект «Пешеходный Любинский». Выступали: Раевский Г.А., Бобров В.А., Буркенин К.В., Чухалов П.С., Золотарёв Александр (Бобров В.А.) Концертная площадка «Музея им. М.А. Врубеля».
- 19 сентября 2025г. – Выставка «Палитра наставников в музее им. «Либеров-центр». Выступала Ивашкина П.А. Музей «Либеров-центр».
- 27 сентября 2025г. – Презентация для концерта «Посвящение в первоклассники». Подготовил: Раевский Г.А.
- 27 сентября 2025г. – Ведущая концерта «Посвящение в первоклассники»: Любых Д.В.

- 15 октября 2025г. – Концерт, посвященный 90-летию Кировского округа. Выступали: Раевский Г.А., Буркенин К.В., Бобров В.А. Дворец культуры Кировского округа.
- 18 октября 2025г. - Международный фестиваль-конкурс творчества «Осенняя мелодия». Кравцова П.А.,
- 25 октября 2025г. – Аб. «Вдохновение». Концерт «Тайны живого звука». Выступали: Раевский Г.А., Буркенин К.В., Бобров В.А. Концертная организация «Камертон» (Любовь Кургина) Концертный зал ДШИ № 3
- 30 октября 2025г. – «Под северным небом Ямала – в сердце Сибири». Сольный концерт гитарной музыки Р.А. Киселёва (преп. ДШИ г. Лабытнанги Ямало-Ненецкого АО). Выступала Кутмина Е.В. 2-ой корпус ДШИ №5
- 31 октября 2025г. – «В ритме сердца маэстро» концерт РКО «Лад». Выступал в качестве дирижера Чухалов П.С. Концерт-холл
- 28 ноября 2025г. – Музыкальный проект «И вновь звучит аккордеон». Выступал: Чернышов А.В.
- 2 декабря 2025г. – Церемония закрытия XIII Межрегиональной выставки-конкурса «Молодые пастелисты России». Выступала Ивашкина П.А. Государственный областной художественный музей «Либеров-центр».
- 16 декабря 2025г. – Отчетный концерт отдела народных инструментов «Зимние узоры». Выступали: Чухалов П.С., Калараш В.П., Раевский Г.А., Бобров В.А., Чернышов А.В., Буркенин К.В., Ивашкина П.А., Любых Д.В. Дворец культуры Кировского округа.
- 19 декабря 2025г. – «Открытие аллеи звёзд». Выступали: Чухалов П.С., Калараш В.П., Ивашкина П.А. Миллениум.
- 19 декабря 2025г. – «Открытие аллеи звёзд». Премьера песни об Омске: композитор Бобров В.А. Миллениум.
- 20 декабря 2025г. - Всероссийский педагогический конкурс «Педагогика XXI века: опыт, достижения, методика», Савченко Ю.С. - Лауреат I степени
- 23 декабря 2025г. – Концерт «Новогодний калейдоскоп». Выступала Ивашкина П.А. ОмГПУ им. М.А. Горького
- VII Межшкольный конкурс методических работ «Педагогическая мастерская» - Дронкина Д.А., Волокитина О.Н., Савченко Ю.С. - Лауреат I степени

Выводы и рекомендации:

Работа Учреждения в 2025 учебном году была направлена на совершенствование форм методического обеспечения учебного процесса, его эффективности и результативности. Проведенная работа педагогического коллектива в этом направлении обусловлена необходимостью решения задач, связанных с развитием творческого потенциала самих преподавателей и обеспечения высокого качества содержания учебно-воспитательного процесса.

Анализируя методическую деятельность преподавателей ДШИ за 2025 г., был отмечен качественный рост уровня профессиональной подготовленности педагогического коллектива. Активно влились в этот процесс новые преподаватели. Этому способствовали прохождение курсов повышения квалификации и семинаров преподавателями, участие в мастер-классах, проведение открытых уроков, разработка методических сообщений, плановое заседание методических секций.

За период 2025 года несколько активизировалась работа в плане участия преподавателей в различных конкурсах педагогического мастерства. Необходимо участие всех преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства. Продолжить работу по подготовке публикаций методических работ и статей.

VIII. Уровень развития и оптимальность использования материально-технической базы школы.

Администрация г. Омска передала школе новое здание на Левобережье для увеличения учебных площадей. В новом здании произведён качественный ремонт, закуплено оборудование, музыкальные инструменты. С 01.09.2023г. во втором корпусе начался учебный процесс.

В корпусе № 1, по адресу ул. Бетховена, 26, оборудованы кабинеты:

- Для индивидуальных занятий на музыкальных инструментах. В них имеются фортепиано, стол, стулья, подставки, пюпитр.
- Для занятий по теоретическим предметам. В них имеются столы и стулья, соответствующие обучению разновозрастных детей, доска магнитно-маркерная, наглядные методические пособия в данных классах отражают специфику этих предметов (музыкальный центр, телевизор, проигрыватель).
- Хоровой класс, в нем имеется рояль, стулья, стол.

В корпусе № 2, по адресу 70-лет Октября, 25, оборудованы кабинеты:

- Для индивидуальных занятий на музыкальных инструментах. В них размещены фортепиано, стол, стулья, подставки, пюпитр.
- Для индивидуальных занятий вокалистов. В нем имеется соответствующее оборудование - фортепиано, стол, стулья, пюпитр, активный микшерный пульт, акустическая система, радиосистема, ноутбук.
- Для основ изобразительной грамоты и рисования, декоративно - прикладное искусство. В них размещены: доска магнитно-маркерная, тумба для ватмана, мольберты, стулья, столы, столы – тумба, шкаф, гипсовые фигура, геометрические детали, муляжи, столы для рисования песком.
- Для композиции прикладной и цветоведения. В нем размещены лентоткацкие станки, шкаф, стулья, столы, стеллаж, телевизор.
- Для занятий по теоретическим предметам. В них размещены интерактивная панель, столы, стулья, пианино, доска магнитно-маркерная, телевизор, микшерский пульт.

Приобретены новые фонохрестоматии на компакт дисках для полного курса по музыкальной литературе, учебные пособия для предмета «Беседы об искусстве», дополнена фонотека и библиотечный фонд. Учебные занятия обеспечиваются нотной, учебной, музыковедческой литературой, фонохрестоматиями в виде флеш-накопителей, CD и DVD дисков; техническими средствами в виде телевизоров, музыкальных центров, проигрывателей, DVD - проигрывателей, наглядными пособиями в виде портретов композиторов, плакатов по теории и музыкальной литературе, по художественному творчеству. Выполнение учебных программ в достаточной степени обеспечено учебным оборудованием, инструментарием, пособиями, инвентарем. Отметим факты, указывающие обеспеченность школы выше «среднеомского стандарта»:

- наличие в школе полного комплекта инструментария для русского народного оркестра высшего качества; для оркестра баянов и аккордеонов, для гитарного оркестра.
- наличие и возможность использования в учебной практике нотного и видео материала оркестра «Лад».

Состояние музыкальных инструментов, к сожалению, требует незамедлительных и постоянных финансовых затрат для обновления и ремонта инструментария: износ большинства инструментов составляет от 20% до 70%.

В библиотеке имеется необходимый набор нотной литературы, литературы по художественному и декоративно-прикладному искусству, заметно обновление фонда. Регулярно проводится замена нотной литературы.

Школа оснащена хорошей множительной техникой.

Художественно-эстетическое оформление классов и школы соответствует созданию социально-культурной среды, формированию художественного вкуса детей.

Для участия творческих коллективов в конкурсах и концертах имеются концертные костюмы.

IX. Меры по охране и укреплению здоровья в т. ч. обеспечение безопасности.

Администрация школы, в рамках обеспечения мер, по охране здоровья обучающихся, выделяет следующие направления:

1. Обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических норм и правил для данного типа учреждений, ежегодное составление расписания учебных занятий; приобретение технического и музыкального оборудования, соответствующего нормам СанПин и имеющего соответствующие сертификаты качества, обеспечение питьевого режима в учреждении, требование посещения учреждения в сменной обуви и т.д.
2. Обеспечение безопасности обучающихся во время учебного процесса (сформирована локальная нормативно-правовая база учреждения по вопросам безопасности, действия персонала в случае чрезвычайных ситуаций, электробезопасность учреждения, документация по пожарной безопасности), в учреждении действует пропускной режим, составлены и размещены в каждом кабинете школы памятки действия персонала и учащихся в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.
3. Обеспечение противопожарной безопасности:
 - В учреждении установлены пожарная и тревожная сигнализации, заключен договор на выезд отряда вневедомственной охраны в случае срабатывания тревожной сигнализации. В корпусе № 2 по адресу ул. 70 лет Октября д. 25, в вечернее и ночное время охрана здания осуществляется сторожами.
 - Ежегодно проводятся тренировочные эвакуационные мероприятия с детьми и персоналом, по пожарной безопасности, действиям в условиях ГО и ЧС; инструктажи по охране труда, электробезопасности. В каждом помещении находятся в доступном месте огнетушители, которые своевременно проверяются и перезаряжаются.
 - В зданиях имеются по одному центральному и одному запасному выходу, которые находятся в постоянной готовности на случай экстренной эвакуации. Въезды и входы к зданию имеют твердое покрытие.
4. Здания имеют исправное наружное освещение. На территории посажены кусты и деревья, обустроены цветники, клумбы. Санитарная очистка участка проводится во время субботников и по мере необходимости.
5. Разработаны и утверждены инструкции по безопасности во время проведения массовых мероприятий с обучающимися в школе и за ее пределами.
6. Во время проведения учебных занятий, на преподавателей возложена ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время осуществления образовательного процесса.
7. Осуществляется регулярный контроль за техническим состоянием зданий и учебных помещений.

Условия для детей с ограниченными возможностями здоровья.

В корпусе № 2 по адресу ул. 70 лет Октября д. 25 в целях создания условий, а также соблюдения прав и интересов детей с ограниченными возможностями здоровья, детей – инвалидов на получения дополнительного образования созданы специальные условия; есть машино-место для транспортного средства инвалида, обозначено дорожной разметкой и дорожным знаком, установлен пандус на крыльцо главного входа, санузел оснащен универсальной кабиной для МНГ. Обособленная комната для занятий (Кабинет 7), класс групповых занятий (кабинет 7), санузел оснащены универсальными табличками необходимыми для инвалидов звуковой и зрительной информации, а также надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля. Есть двухканальная система вызова помощи персонала от главного входа и санузла.

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Созданы специальные условия для соблюдения прав и интересов детей с ограниченными возможностями здоровья, детей – инвалидов на получение дополнительного образования созданы специальные условия.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

Х. Общие выводы

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на правоведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- активизации учебно-исследовательской, проектной деятельности среди обучающихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства, публикации статей и методических разработок в различных печатных и интернет источниках;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.