

ПОЛОЖЕНИЕ

XXVII Межшкольного (открытого) фестиваля-конкурса исполнителей на народных инструментах «Музыкальный фейерверк»

4 февраля 2027г.

Межшкольный фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Музыкальный фейерверк» учрежден в 2000 году и проводится ежегодно для учащихся детских школ искусств г. Омска и Омской области. Городской методический отдел народных инструментов поддержал идею межшкольного конкурса, направленного на выявление и поддержку одаренных детей, совершенствование исполнительского мастерства, выработку первоначальных навыков конкурсного соревнования и концертного исполнительства, закрепление лучших традиций российской музыкальной педагогики, активизацию интереса начинающих музыкантов к исполнительству на народных инструментах. Значимость фестиваля-конкурса «Музыкальный фейерверк» на протяжении многих лет подтверждается заинтересованностью педагогов города Омска и Омской области.

1. Организаторы фестиваля-конкурса

1.1 БОУ ДО «Детская школа искусств № 5» г. Омска;

2. Цели и задачи фестиваля-конкурса

2.1 Цель конкурса – выявление и поддержка талантливых исполнителей на народных инструментах детских школ искусств города Омска и Омской области.

2.2 Задачи конкурса:

- совершенствовать уровень исполнительского мастерства учащихся;
- популяризировать детское и юношеское исполнительство на народных инструментах;
- выявлять и поддерживать одарённых исполнителей на народных инструментах;
- профессионально ориентировать юных исполнителей при выборе музыкальной профессии;
- пропагандировать педагогический опыт преподавателей отделов народных инструментов ДШИ г. Омска и Омской области.

3. Программные требования и сроки проведения фестиваля-конкурса

3.1 Фестиваль-конкурс проводится в очном (заочном) формате. Конкурсные прослушивания будут проходить 4 февраля 2026г. в зале ДШИ № 5 по адресу ул. Бетховена, 26.

3.2 Заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются до 31 января 2026г.

3.3 Фестиваль-конкурс проводится в номинациях:

«Солисты» по инструментам:

- аккордеон;
- балалайка;
- баян;
- домра;
- гитара;
- звончатые гусли.

«Ансамбли»

- однородные ансамбли;
- смешанные ансамбли;

- «Маэстро и Я».

3.5 В конкурсных прослушиваниях принимают участие учащиеся ДШИ и ДМШ г. Омска и Омской области.

3.6 Порядок выступлений участников устанавливается в каждой номинации жеребьевкой.

3.7 Участниками исполняется одно произведение на выбор.

3.8 Конкурсная программа исполняется наизусть.

5. Критерии оценки конкурсных выступлений

5.1 Жюри оценивает выступления по 10-бальной системе:

- соответствие исполняемых произведений стилевым требованиям;
- техническая оснащенность исполнителей;
- раскрытие художественного содержания произведений;
- индивидуальность исполнителя и артистичность.

6. Жюри конкурса и награждение победителей

6.1 Состав жюри формируется из представителей городского методического объединения секции народных инструментов, заведующих отделами народных инструментов ДШИ, ведущих преподавателей школ города Омска и Омской области;

6.2 Жюри фестиваля-конкурса награждает конкурсантов дипломами лауреатов Гран-при, I, II, III степени и дипломантов;

6.3 Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

6.4 В случае, если член жюри является преподавателем конкурсанта, то он не участвует в голосовании при оценке результатов прослушивания этого конкурса.

6.5 Адрес оргкомитета конкурса:

- БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омск, ул. Бетховена 26,
тел./факс: 55-15-47, E-mail: chernyshovaolga63@mail.ru (с пометкой конкурс
«Музыкальный фейерверк»)
заведующая отделом народных инструментов Чернышова Ольга Михайловна
(8-904-828-51-87)

Приложение 1

ЗАЯВКА

**XXVII Межшкольный (открытый) конкурс исполнителей на народных инструментах
«Музыкальный фейерверк»**

г. Омск

1. Наименование учебного заведения
2. ФИ участника
3. Возрастная категория (указывается класс и срок обучения образовательной программы)
4. Номинация: Солисты (указать инструмент), Ансамбли.
5. ФИО преподавателя (полностью)
6. ФИО концертмейстера (полностью)
7. Программа выступления (автор, название произведения, время звучания)