

УТВЕРЖДАЮ
Директор БОУ ДО «ДШИ № 5» г. Омска
В.А. Бобров
Приказ № 8 от 01.04.2026

БОУ ДО «Детская школа искусств № 5» г. Омска

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2026 – 2027 учебный год

по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области
музыкального искусства «Народные инструменты»

Срок обучения 5-6 лет

№ п\п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					
		I класс	II	III	IV	V	VI
	<u>Обязательная часть:</u>						
1.	Специальность (индивидуальные занятия)	2	2	2	2,5	2,5	2,5
2.	Ансамбль (мелкогрупповые занятия – от 2 человек)	-	1	1	1	1	2
3.	Фортепиано (индивидуальные занятия)	-	0,5	0,5	0,5	1	-
4.	Хоровой класс (групповые занятия – от 11 человек)	1	-	-	-	-	-
5.	Сольфеджио (мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
6.	Музыкальная литература (мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек)	1	1	1	1	1,5	1,5
7.	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	1

	(мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек)						
	<u>Вариативная часть:</u>						
1.	Оркестровый класс (Мелкогрупповые занятия – от 4 человек)	-	2	2	2	2	2
	<u>Всего</u> <u>аудиторная нагрузка:</u>	5,5	8	8	8,5	9,5	10,5
	<u>Консультации:</u>						
1.	Специальность	8	8	8	8	8	8
2.	Сольфеджио	2	2	4	4	4	4
3.	Музыкальная литература	-	2	2	2	4	4
4.	Ансамбль	-	2	2	2	2	4
5.	Сводный хор	8	-	-	-	-	
6.	Оркестр	-	8	8	12	12	12

Примечание:

- Основными классами следует считать I-II- III-IV-V классы, VI класс является дополнительным годом обучения.
- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
- Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусматриваются концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий с оркестром по группам, в соответствии с учебным планом из расчета 100 % времени
 - для сводных репетиций оркестра
 - для проведения занятий с ансамблем от 2-х человек (по 100 % времени)
 - для проведения занятий по музыкальному инструменту (домра, балалайка, гусли) из расчета 1 час в неделю на каждого ученика.