

Учебный план на 2026-2027 учебный год
 по дополнительной общеразвивающей
 программе в области музыкального искусства
 Основы музыкального исполнительства «Фортепиано»

№ п/п	наименование предметной области учебного предмета	годы обучения (классы) кол-во часов в неделю				промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Основы музыкального исполнительства «фортепиано»	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Ансамбль (группа от 2-х человек)	-	1	1	1	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2	Музыка и окружающий мир	1	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору: Хоровое пение	1	1	1,5	1,5	
	всего:	5	6	6,5	6,5	

Примечание:

- При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (мелкогрупповые) и индивидуально.
- Количество обучающихся при мелкогрупповой форме обучения – от 4х человек, при этом предмет «ансамбль» от 2х человек.
- Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
- Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).
- Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Хоровое пение», «Аккомпанемент» до 100%.